

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК	11:15 - 12:45	Безопасность жизнедеятельности, Водолазский В.Ф., 505ауд.	11:15 - 12:45	Иностранный язык , нем., Гнатишина В.А.	11:15 - 12:45	Философия , Костецкий В.В., 532ауд.	11:15 - 12:45	История русской музыки, Шахов В.В., 502ауд.		
	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, сем., Дегтярева Н.И., 501ауд.			13:30 - 15:00	Иностранный язык , нем., Гнатишина В.А.	13:30 - 15:00	История русской музыки, Шахов В.В., 502ауд.		
			15:15 - 16:45	Физическая культура						
ВТОРНИК	09:30 - 11:00	Физическая культура			09:30 - 11:00	История русской музыки, Фролов С.В., 502ауд.	09:30 - 11:00	Физическая культура		
	11:15 - 12:45	Иностранный язык , англ.,гр.А, Щелокова Л.Б.	11:15 - 12:45	Исполнительский анализ музыкального текста, Гусева А.В., 501ауд.	11:15 - 12:45	История русской музыки, сем., Фролов С.В., 502ауд.				
	13:30 - 15:00	Гармония, Гусева А.В., 501ауд.	13:30 - 15:00	Иностранный язык , англ.,гр.А, Щелокова Л.Б.; англ.,гр.Б, Баранова О.И.	13:30 - 15:00	Анализ музыкальных произведений, гр.А, Иванова Л.П., 418ауд.; гр.В, Рогалев И.Е., 513ауд.; гр.Б, Широкова В.П., 510ауд.				
	15:15 - 16:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.	15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, сем., Смирнов В.В., 512ауд.						
СРЕДА										
ЧЕТВЕРГ			09:30 - 11:00	Физическая культура						
	11:15 - 12:45	Иностранный язык , англ.,гр.Б, Щелокова Л.Б.	11:15 - 12:45	Полифония, гр.А, Наговицин В.Л., 501ауд.	11:15 - 12:45	Иностранный язык , англ.,гр.А, Прошкина Е.П.				
	13:30 - 15:00	История исполнительского искусства, Гаккель Л.Е., 501ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Смирнов В.В., 536ауд.						
	15:15 - 16:45	Физическая культура	15:15 - 16:45	Полифония, гр.Б, Наговицин В.Л., 501ауд.	15:15 - 16:45	Основы импровизации, Мальцев С.М., 502ауд.				
ПЯТНИЦА			11:15 - 12:45	Философия , Резников А.М., 532ауд.	11:15 - 12:45	Физическая культура	11:15 - 12:45	Эстетика, Меньшиков Л.А., 537ауд.		Вопросы интерпретации современной музыки, Мажара Н.Ю.
			13:30 - 15:00	История , Кудрявцева Т.В., 532ауд.			13:30 - 15:00	Современное фортепианное искусство, Гаккель Л.Е., 501ауд.	13:30 - 15:00	Музыкальное исполнительство и педагогика, Смирнова М.В.
	15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, Дегтярева Н.И., 502ауд.	15:15 - 16:45	Методика обучения игре на инструменте, Сайгушкина О.П., 530ауд.	15:15 - 16:45	Иностранный язык , англ.,гр.Б, Рагимова М.А.	15:15 - 16:45	Устройство и настройка фортепиано, Скорбященская О.А., 530ауд.		
					17:00 - 18:30	Психология и педагогика, Трушталевская Л.Е., 532ауд.				
СУББОТА							11:15 - 12:45	Правовое регулирование в области культуры, Корбанкова Н.В., 532ауд.		
Занятия по индивидуальному расписанию	Специальный инструмент* Фортепианный ансамбль		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Концертмейстерский класс Изучение педагогического репертуара		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Концертмейстерский класс Основы импровизации, Маслов А.А. Педагогическая практика		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Концертмейстерский класс Педагогическая практика		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Концертмейстерский класс	

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК					11:15 - 12:45	Физическая культура	11:15 - 12:45	Физическая культура		
	15:15 - 16:45	Иностранный язык , нем., Гнатишина В.А.								
ВТОРНИК	11:15 - 12:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.	11:15 - 12:45	Анализ музыкальных произведений, гр.А, Иванова Л.П., 418ауд.						
	13:30 - 15:00	Сольфеджио, гр.Б, Воробьев И.С., 415ауд.; гр.А, Александрова Е.Л., 518ауд.; гр.В, Шутко Д.В., 515ауд.	13:30 - 15:00	Философия , Резников А.М., 532ауд.						
			15:15 - 16:45	Иностранный язык , англ.,гр.А, Баранова О.И.; англ.,гр.Б, Рагимова М.А.	15:15 - 16:45	Современная нотация, Воробьев И.С.				
СРЕДА	11:15 - 12:45	Иностранный язык , англ.,гр.Б, Мильчакова Л.Я.	11:15 - 12:45	История зарубежной музыки, Мищенко М.П., 529ауд.	11:15 - 12:45	История русской музыки, Некрасова Г.А., 530ауд.	11:15 - 12:45	История русской музыки, Шахов В.В., 502ауд.		
	13:30 - 15:00	Гармония, гр.Б, Воробьев И.С., 510ауд.; гр.А, Александрова Е.Л., 512ауд.; гр.В, Шутко Д.В., 513ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, сем., Мищенко М.П., 529ауд.	13:30 - 15:00	История русской музыки, сем., Некрасова Г.А., 530ауд.	13:30 - 15:00	История русской музыки, Шахов В.В., 536ауд.		
	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.
ЧЕТВЕРГ	11:15 - 12:45	Физическая культура	11:15 - 12:45	Физическая культура						
ПЯТНИЦА	09:30 - 11:00	Физическая культура	09:30 - 11:00	Физическая культура						
	11:15 - 12:45	Иностранный язык , англ.,гр.А, Рагимова М.А.			11:15 - 12:45	Современная камерная музыка: тембр, жанр, форма, Афонина Н.Ю., 515ауд.				
	13:30 - 15:00	История исполнительского искусства, Иванов А.В., 502ауд.	13:30 - 15:00	История , Кудрявцева Т.В., 532ауд.	13:30 - 15:00	Современная зарубежная музыка, Хрущева Н.А., 517ауд.	13:30 - 15:00	История композиции и интерпретации, Мищенко М.П., 530ауд.		
	15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, Мищенко М.П., 536ауд.	15:15 - 16:45	История музыкальной педагогики, Иванов А.В., 501ауд.	15:15 - 16:45	Философия , Костецкий В.В., 532ауд.	15:15 - 16:45	Эстетика, Меньшиков Л.А., 537ауд.		
	17:00 - 18:30	История зарубежной музыки, сем., Мищенко М.П., 536ауд.								
СУББОТА			11:15 - 12:45	Анализ музыкальных произведений, гр.В, Иванова Л.П., 408ауд.; гр.Б, Афонина Н.Ю., 515ауд.						
	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.
Занятия по индивидуальному расписанию	Специальный инструмент* Фортепиано		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Фортепиано		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Квартет* Изучение концертного репертуара Изучение педагогического репертуара		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Квартет* Педагогическая практика		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Квартет* Музыкальное исполнительство и педагогика Основы оркестрового дирижирования	

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК										
			13:30 - 15:00	Физическая культура			13:30 - 15:00	Физическая культура		
	15:15 - 16:45	Иностранный язык , нем., Гнатишина В.А.								
ВТОРНИК	09:30 - 11:00	Иностранный язык , англ.,гр.А, Рагимова М.А.			09:30 - 11:00	Физическая культура				
	11:15 - 12:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.			11:15 - 12:45	Современная нотация, Воробьев И.С., 536ауд.				
	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Твердовская Т.И., 504ауд.	13:30 - 15:00	Иностранный язык , англ.,гр.А, Рагимова М.А.	13:30 - 15:00	Методика обучения игре на инструменте, Малиев Г.Л., 502ауд.	13:30 - 15:00	История композиции и интерпретации, Мищенко М.П., 501ауд.		
	15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, сем., Твердовская Т.И., 504ауд.	15:15 - 16:45	История исполнительского искусства и музыкальной педагогики, Малиев Г.Л., 501ауд.	15:15 - 16:45	История русской музыки, Некрасова Г.А., 529ауд.				
					17:00 - 18:30	История русской музыки, сем., Некрасова Г.А., 529ауд.			19:00 - 20:00	Музыкальное исполнительство и педагогика, Малиев Г.Л., 501ауд.
СРЕДА										
	11:15 - 12:45	История исполнительского искусства и музыкальной педагогики, Малиев Г.Л., 501ауд.								
	13:30 - 15:00	Безопасность жизнедеятельности, Водолазский В.Ф., 505ауд.	13:30 - 15:00	Иностранный язык , англ.,гр.Б, Мильчакова Л.Я.	13:30 - 15:00	Современная зарубежная музыка, Хрущева Н.А.				
	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	История русской музыки, Шахов В.В., 529ауд.; Производственная (оркестровая)	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.
ЧЕТВЕРГ										
	13:30 - 15:00	Физическая культура	13:30 - 15:00	Физическая культура						
ПЯТНИЦА										
	11:15 - 12:45	Физическая культура; Иностранный язык , англ.,гр.Б, Щелокова Л.Б.	11:15 - 12:45	Философия , Резников А.М., 532ауд.						
	13:30 - 15:00	Сольфеджио, Бергер Н.А., 504ауд.; Афонина Н.Ю., 515ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Брагинская Н.А., 536ауд.						
СУББОТА										
			11:15 - 12:45	История , Кудрявцева Т.В., 537ауд.						
	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.	15:15 - 17:45	Производственная (оркестровая) практика, Голиков М.С.
							00:00 - 00:00	Д/В Практическое изучение полифонических композиций; Менеджмент в области музыкальной культуры		
Занятия по индивидуальному расписанию	Специальный инструмент* Фортепиано		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Фортепиано		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Ансамбль духовых инструментов Изучение концертного репертуара		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Ансамбль духовых инструментов Педагогическая практика		Специальный инструмент* Камерный ансамбль* Ансамбль духовых инструментов Основы оркестрового дирижирования	

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК	11:15 - 12:45	История зарубежной музыки, Дегтярева Н.И., 501ауд.			11:15 - 12:45	Философия, Костецкий В.В., 532ауд.				
	15:15 - 16:45	Иностранный язык, нем., Гнатишина В.А.	15:15 - 16:45	Физическая культура						
					17:00 - 18:30	Изучение концертного и педагогического репертуара, баян, аккордеон, Гулевский О.В., 503ауд.				
ВТОРНИК	09:30 - 11:00	Физическая культура	09:30 - 11:00	Физическая культура						
	11:15 - 12:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.	11:15 - 12:45	Народное музыкальное творчество, Королькова И.В., 533ауд.	11:15 - 12:45	Физическая культура				
	13:30 - 15:00	Производственная (оркестровая) практика	13:30 - 15:00	Производственная (оркестровая) практика	13:30 - 15:00	Производственная (оркестровая) практика	13:30 - 15:00	Производственная (оркестровая) практика	13:30 - 15:00	Производственная (оркестровая) практика
СРЕДА	09:30 - 11:00	Иностранный язык, англ., Мильчакова Л.Я.								
	11:15 - 12:45	История исполнительского искусства, Погурцев С.А.	11:15 - 12:45	История зарубежной музыки, Твердовская Т.И., 515ауд.						
	13:30 - 15:00	Гармония, Соколов О.Д., 504ауд.	13:30 - 15:00	Анализ музыкальных произведений, гр.Б, Кузьмина Н.И., 535ауд.	13:30 - 15:00	Полифония, Наговицин В.Л., 515ауд.				
					15:15 - 16:45	История русской музыки, Некрасова Г.А., 501ауд.	15:15 - 16:45	История русской музыки, Скафтымова Л.А., 502ауд.		
					17:00 - 18:30	История русской музыки, сем., Некрасова Г.А., 501ауд.	17:00 - 18:30	История русской музыки, сем., Скафтымова Л.А., 502ауд.		
ЧЕТВЕРГ										
ПЯТНИЦА	09:30 - 11:00	Физическая культура								
			11:15 - 12:45	Философия, Резников А.М., 532ауд.			11:15 - 12:45	Эстетика, Меньшиков Л.А., 537ауд.		
			13:30 - 15:00	Иностранный язык, англ., Щелокова Л.Б.			13:30 - 15:00	Физическая культура		
	15:15 - 16:45	Производственная (оркестровая) практика	15:15 - 16:45	Производственная (оркестровая) практика	15:15 - 16:45	Производственная (оркестровая) практика	15:15 - 16:45	Производственная (оркестровая) практика	15:15 - 16:45	Производственная (оркестровая) практика
СУББОТА										
	11:15 - 12:45	Сольфеджио, Соколов О.Д., 504ауд.	11:15 - 12:45	История, Кудрявцева Т.В., 537ауд.			11:15 - 12:45	Правовое регулирование в области культуры, Корбанкова Н.В., 532ауд.		
			13:30 - 15:00	Анализ музыкальных произведений, гр.А, Кузьмина Н.И., 512ауд.			13:30 - 15:00	Методика обучения игре на инструменте, баян, аккордеон, Орлов В.Е., 511ауд.		
Занятия по индивидуальному расписанию	Специальный инструмент* Фортепиано Дирижирование		Специальный инструмент* Ансамбль Инструментовка и переложение Фортепиано Дирижирование		Специальный инструмент* Ансамбль Инструментовка и переложение Фортепиано		Специальный инструмент* Ансамбль Инструментовка и переложение Д/В Специальное дирижирование; Родственный инструмент Педагогическая практика		Специальный инструмент* Ансамбль Инструментовка и переложение Музыкальное исполнительство и педагогика Д/В Специальное дирижирование; Родственный инструмент	

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК	10:00 - 11:00	История зарубежной музыки, Федосеев И.С., 536ауд.								
	11:15 - 12:45	История зарубежной музыки, Федосеев И.С., 536ауд.	12:00 - 12:45	История зарубежной музыки, Брагинская Н.А., 515ауд.			11:15 - 12:45	История русской музыки, Щербакова М.Н., 529ауд.		
	13:30 - 15:00	Инструментоведение, Радвилович А.Ю., 415ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Брагинская Н.А., 515ауд.	13:30 - 15:00	Современная зарубежная музыка, Манулкина О.Б., 504ауд.			13:30 - 15:00	Современная русская музыка, Щербакова М.Н., 510ауд.
			15:15 - 16:45	Физическая культура						
ВТОРНИК	09:30 - 11:00	Физическая культура								
	11:15 - 12:45	Сольфеджио, Масленкова Л.М., 535ауд.								
			13:30 - 15:00	Философия, Резников А.М., 532ауд.	13:30 - 15:00	История русской музыки, Некрасова Г.А., 510ауд.				
	15:15 - 16:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.								
СРЕДА										
	11:15 - 12:45	Безопасность жизнедеятельности, Водолазский В.Ф., 505ауд.								
			15:15 - 16:45	Современная нотация, трудности, Воробьев И.С., 503ауд.						
			17:00 - 18:30	Техника игры на оркестровых инструментах, Носков З.Д., 416ауд.						
ЧЕТВЕРГ										
	11:15 - 12:45	Физическая культура			11:15 - 12:45	Анализ музыкальной формы, через неделю, Рогалев И.Е., 529ауд.	11:15 - 12:45	Анализ музыкальной формы, через неделю, Рогалев И.Е., 529ауд.		
			13:30 - 15:00	Полифония, Милка А.П., 529ауд.			13:30 - 15:00	История оркестровых стилей, Красавин А.А., 510ауд.		
					15:15 - 16:45	Полифония, Южак К.И., 529ауд.	15:15 - 16:45	Физическая культура		
ПЯТНИЦА			09:30 - 11:00	Физическая культура	09:30 - 11:00	Физическая культура				
							11:15 - 12:45	Эстетика, Меньшиков Л.А., 537ауд.		
	13:30 - 15:00	Гармония, Лаул Р.Г., 415ауд.								
	15:15 - 16:45	Иностранный язык, англ., Щелокова Л.Б.			15:15 - 16:45	Философия, Костецкий В.В., 532ауд.				
СУББОТА										
			11:15 - 12:45	История, Кудрявцева Т.В., 537ауд.			11:15 - 12:45	Правовое регулирование в области культуры, Корбанкова Н.В., 532ауд.		
			17:00 - 18:30	Основы генерал-баса, Серединская Е.А.						
Занятия по индивидуальному расписанию	Гармония Фортепиано Чтение партитур Дирижирование		Иностранный язык, Мильчакова Л.Я. Полифония Фортепиано Чтение партитур Дирижирование Практика работы с оркестром		Полифония Анализ музыкальной формы Фортепиано Дирижирование Работа над спектаклем Инструментовка Практика работы с оркестром Практика работы в театре		Анализ музыкальной формы Фортепиано Дирижирование Работа над спектаклем Инструментовка Практика работы с оркестром Практика работы в театре		Основы хорового дирижирования Дирижирование Работа над спектаклем Инструментовка Профессиональная и педагогическая подготовка Практика работы с оркестром Практика работы в театре	

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК	11:15 - 12:45	Физическая культура								
	15:15 - 16:45	Иностранный язык , нем., Гнатишина В.А.	15:15 - 16:45	Физическая культура						
ВТОРНИК			09:30 - 11:00	Сольфеджио, гр.А, Орел Ю.А., 512ауд.						
	11:15 - 12:45	Сольфеджио, гр.А, Орел Ю.А., 512ауд.	11:15 - 12:45	История зарубежной музыки, Твердовская Т.И., 530ауд.	11:15 - 12:45	Анализ музыкальной формы, гр.Б, Широкова В.П., 510ауд.; гр.А, Роголев И.Е.,	11:15 - 12:45	Древнерусское певческое искусство, Швец Т.В., 534ауд.		
	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.
	15:15 - 16:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.	15:15 - 16:45	Полифония, Абдуллина Г.В., 515ауд.	15:15 - 17:00	Современное сольфеджио, гр.А, Орел Ю.А., 513ауд.	15:15 - 16:45	Методика репетиционной работы с хором, Максимов А.А.	15:15 - 16:45	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин, Масленкова Л.М., 535ауд.
СРЕДА	11:15 - 12:45	Безопасность жизнедеятельности, Водолазский В.Ф., 505ауд.			11:15 - 12:45	Современная зарубежная музыка, Хрущева Н.А.	11:15 - 12:45	История хоровой музыки, Светозарова Е.Д., 513ауд.		
	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.
	15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, Федосеев И.С., 536ауд.	15:15 - 16:45	Иностранный язык , англ., Мильчакова Л.Я.	15:15 - 16:45	История русской музыки, Некрасова Г.А., 501ауд.	15:15 - 16:45	История русской музыки, Скафтымова Л.А., 502ауд.		
			17:00 - 18:30	Основы вокальной методики, Киселев А.Н., 504ауд.	17:00 - 18:30	История русской музыки, сем., Некрасова Г.А., 501ауд.	17:00 - 18:30	История русской музыки, сем., Скафтымова Л.А., 502ауд.		
ЧЕТВЕРГ	11:15 - 12:45	Физическая культура								
							15:15 - 16:45	Физическая культура		
ПЯТНИЦА	09:30 - 11:00	Сольфеджио, гр.Б, Орел Ю.А., 504ауд.	09:30 - 11:00	Физическая культура	09:30 - 11:00	Физическая культура				
	11:15 - 12:45	Народное музыкальное творчество, Теплова И.Б., 510ауд.	11:15 - 12:45	Философия , Резников А.М., 532ауд.	11:15 - 12:45	Современное сольфеджио, гр.Б, Орел Ю.А., 504ауд.	11:15 - 12:45	Эстетика, Меньшиков Л.А., 537ауд.		
	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.
	15:15 - 16:45	Иностранный язык , англ., Щелокова Л.Б.	15:15 - 17:00	Сольфеджио, гр.Б, Орел Ю.А., 512ауд.	15:15 - 16:45	Философия , Костецкий В.В., 532ауд.				
СУББОТА					17:00 - 18:30	Психология и педагогика, Трушталева Л.Е., 532ауд.				
			11:15 - 12:45	История , Кудрявцева Т.В., 537ауд.	11:15 - 12:45	История хоровой музыки, Федосеев И.С., 536ауд.	11:15 - 12:45	Правовое регулирование в области культуры, Корбанкова Н.В., 532ауд.	00:00 - 00:00	Современная русская музыка
	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.	13:30 - 15:00	Производственная (хоровой класс) практика, 414ауд.
	15:15 - 16:45	Гармония, Соколов О.Д., 504ауд.								
Занятия по индивидуальному расписанию	Гармония Фортепиано Чтение хоровых партитур Дирижирование		Полифония Фортепиано Чтение хоровых партитур Вокальная подготовка Дирижирование		Фортепиано Чтение хоровых партитур Вокальная подготовка Дирижирование		Фортепиано Дирижирование Хоровая аранжировка		Дирижирование Хоровая аранжировка Профессиональная и педагогическая подготовка Педагогическая практика	

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК			11:15 - 12:45	Сольфеджио, гр.Б, Литвинова Т.А., 535ауд.	11:15 - 12:45	Итальянский язык, гр.А, Михайлова Л.А., 509ауд.				
	13:30 - 15:00	Итальянский язык, гр.А, Михайлова Л.А., 509ауд.	13:30 - 15:00	Гармония, Масленкова Л.М., без класса	13:30 - 15:00	Современное сольфеджио, гр.Б, Литвинова Т.А., 535ауд.; гр.В, Фалалеева Е.И., 504ауд.				
			15:15 - 16:45	Танец, Шаронова И.А., 419ауд.	15:15 - 16:45	Итальянский язык, гр.Б, Михайлова Л.А., 509ауд.				
	17:00 - 18:30	Итальянский язык, гр.Б, Михайлова Л.А., 509ауд.	17:00 - 21:00	Актерское мастерство, Романов Э.И., 410ауд.	17:00 - 18:30	Танец, Шаронова И.А., 419ауд.				
ВТОРНИК	11:15 - 12:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.								
	13:30 - 15:00	Сольфеджио, гр.В, Масленкова Л.М., 535ауд.; гр.Б, Бергер Н.А., 521ауд.	13:30 - 15:00	Философия, Резников А.М., 532ауд.						
	15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, Кенигсберг А.К., 536ауд.	15:15 - 16:45	Сольфеджио, гр.А, Бергер Н.А., 521ауд.						
	17:00 - 21:00	Актерское мастерство, Мирочник А.В., 410ауд.								
СРЕДА	11:15 - 12:45	Сольфеджио, гр.А, Александрова Е.Л., 512ауд.	11:15 - 12:45	Гармония, Литвинова Т.А., 535ауд.; Итальянский язык, гр.Б, Михайлова Л.А., 509ауд.	11:15 - 12:45	Современное сольфеджио, гр.А, Соколов О.Д., 504ауд.				
			13:30 - 15:00	Итальянский язык, гр.А, Михайлова Л.А., 509ауд.	13:30 - 15:00	История русской музыки, Щербак М.Н., 501ауд.	13:30 - 15:00	История русской музыки, Скафтымова Л.А., 502ауд.		
	15:15 - 16:45	Сценическое движение, Бурачевская Н.Л., 419ауд.	15:15 - 16:45	Методика обучения, Киселев А.Н., 504ауд.						
	17:00 - 18:30	Сценическое движение, Бурачевская Н.Л., 419ауд.								
ЧЕТВЕРГ	11:15 - 12:45	Итальянский язык, гр.Б, Михайлова Л.А., 509ауд.	11:15 - 12:45	Сценическое движение, Бурачевская Н.Л., 419ауд.; Сольфеджио, гр.В, Масленкова Л.М., 535ауд.						
	13:30 - 15:00	Итальянский язык, гр.А, Михайлова Л.А., 509ауд.	13:30 - 15:00	Сценическое движение, Бурачевская Н.Л., 419ауд.						
	15:15 - 16:45	Гармония, Масленкова Л.М., 535ауд.	15:15 - 16:45	Танец, Шаронова И.А., 419ауд.	15:15 - 16:45	История исполнительского искусства, Киселев А.Н., 504ауд.				
	17:00 - 18:30	Танец, Шаронова И.А., 419ауд.	17:00 - 21:00	Актерское мастерство, Романов Э.И., 410ауд.						
ПЯТНИЦА	11:15 - 12:45	Гармония, Бергер Н.А., 503ауд.			12:00 - 13:30	Сценическое движение, Бурачевская Н.Л., 419ауд.				
	13:00 - 17:00	Актерское мастерство, Мирочник А.В., 410ауд.	13:30 - 15:00	История, Кудрявцева Т.В., 532ауд.	13:30 - 15:00	Сценическое движение, Бурачевская Н.Л., 419ауд.				
			15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, Кенигсберг А.К., 529ауд.	15:15 - 16:45	Философия, Костецкий В.В., 532ауд.	15:15 - 16:45	Эстетика, Меньшиков Л.А., 537ауд.	15:15 - 21:00	Музыкальное исполнительство и педагогика, Киселев А.Н., 529ауд.
			17:00 - 18:30	Гармония, Бергер Н.А.						
СУББОТА	11:15 - 12:45	Танец, Шаронова И.А., 419ауд.								
	13:15 - 17:15	Актерское мастерство, Мирочник А.В., 410ауд.			13:30 - 15:00	Танец, Шаронова И.А., 419ауд.				
					15:15 - 16:45	Анализ музыкальной формы, гр.А, Кузьмина Н.И., 512ауд.; гр.Б, Афонова Н.Ю., 515ауд.				
Занятия по индивидуальному расписанию	Сольное пение Общий курс фортепиано		Сольное пение Оперный класс Общий курс фортепиано		Фортепиано Сольное пение Оперный класс Камерное пение Практика работы в оперном театре		Сольное пение Оперный класс Камерное пение Практика работы в оперном театре Педагогическая практика		Сольное пение Прохождение партий Камерное пение Практика работы в оперном театре	

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК	10:00 - 11:00	История зарубежной музыки, Федосеев И.С., 536ауд.					09:30 - 11:00	Физическая культура		
	11:15 - 12:45	История зарубежной музыки, Федосеев И.С., 536ауд.	12:00 - 12:45	История зарубежной музыки, Брагинская Н.А., 515ауд.	11:15 - 12:45	Философия, Костецкий В.В., 532ауд.	11:15 - 12:45	История русской музыки, Щербакова М.Н., 529ауд.	11:15 - 12:45	Массовая музыкальная культура, Барутчева Э.С., 539ауд.
	13:30 - 15:00	Инструментоведение, Радвилович А.Ю., 415ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Брагинская Н.А., 515ауд.	13:30 - 15:00	Современная зарубежная музыка, Манулкина О.Б., 504ауд.			13:30 - 15:00	Современная русская музыка, Щербакова М.Н., 510ауд.
	15:15 - 16:45	Физическая культура								
ВТОРНИК	09:30 - 11:00	Иностранный язык, англ., Михальчук В.А.	09:30 - 11:00	Физическая культура						
	11:15 - 12:45	Сольфеджио, Масленкова Л.М., 535ауд.			11:15 - 12:45	Электронная и компьютерная музыка, Танонов А.В., 514ауд.				
			13:30 - 15:00	Народное музыкальное творчество, Попова И.С., 511ауд.	13:30 - 15:00	История русской музыки, Некрасова Г.А., 510ауд.	13:30 - 15:00	История национальных музыкальных школ, Брославская Т.В., 539ауд.		
	15:15 - 16:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.	15:15 - 16:45	Музыкальная акустика, Давиденкова, 514ауд.	15:15 - 16:45	Иностранный язык, англ., Щелокова Л.Б.				
СРЕДА										
ЧЕТВЕРГ	09:30 - 11:00	Физическая культура	09:30 - 11:00	Иностранный язык, англ., Щелокова Л.Б.						
			11:15 - 12:45	Современная нотация, Радвилович А.Ю., 415ауд.	11:15 - 12:45	Анализ музыкальной формы, через неделю, Рогалев И.Е., 529ауд.	11:15 - 12:45	Анализ музыкальной формы, через неделю, Рогалев И.Е., 529ауд.		
			13:30 - 15:00	Полифония, Белов Г.Г., 512ауд.	13:30 - 15:00	Полифония, Наговицин В.Л., 530ауд.	13:30 - 15:00	История оркестровых стилей, Красавин А.А., 510ауд.		
			15:15 - 16:45	Физическая культура	15:15 - 16:45	Основы хорового письма, Королев А.А., 514ауд.				
ПЯТНИЦА			11:15 - 12:45	Философия, Резников А.М., 532ауд.	11:15 - 12:45	Физическая культура	11:15 - 12:45	Эстетика, Меньшиков Л.А., 537ауд.		
	13:30 - 15:00	Гармония, Лаул Р.Г., 415ауд.	13:30 - 15:00	История, Кудрявцева Т.В., 532ауд.						
	15:15 - 16:45	Музыкальная информатика, Красавин А.А., 514ауд.					15:15 - 16:45	Электронная и компьютерная музыка, Королев А.А., 514ауд.		
					17:00 - 18:30	Психология и педагогика, Трушталевская Л.Е., 532ауд.				
СУББОТА							11:15 - 12:45	Правовое регулирование в области культуры, Корбанкова Н.В., 532ауд.		
Занятия по индивидуальному расписанию	Фортипиано Сочинение Гармония Чтение партитур		Фортипиано Сочинение Полифония Чтение партитур		Фортипиано Сочинение Полифония Анализ музыкальной формы Инструментовка Основы хорового письма		Фортипиано Сочинение Анализ музыкальной формы Инструментовка		Фортипиано Сочинение Инструментовка Основы дирижирования Профессиональная и педагогическая подготовка Педагогическая практика по специальной композиции Производственная практика (публичное	

День недели	I курс (1 семестр)		II курс (3 семестр)		III курс (5 семестр)		IV курс (7 семестр)		V курс (9 семестр)	
	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс	Время	дисциплина, преподаватель, класс
ПОНЕДЕЛЬНИК	09:30 - 11:00	Физическая культура					09:30 - 11:00	Физическая культура		
	11:15 - 12:45	Ритмический практикум, Афоина Н.Ю., 415ауд.	11:15 - 12:45	Физическая культура	11:15 - 12:45	Философия, Костецкий В.В., 532ауд.				
	13:30 - 15:00	Безопасность жизнедеятельности, Водолазский В.Ф., 505ауд.	13:30 - 15:00	История русской музыки, Фролов С.В., 512ауд.	13:30 - 15:00	История русской музыки, Алейников М.И., 529ауд.	13:30 - 15:00	Основы лекторского мастерства, Барутчева Э.С., 405ауд.		
	15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, Федосеев И.С., 536ауд.	15:15 - 16:00	История русской музыки, Фролов С.В., 512ауд.	15:15 - 16:00	История русской музыки, Алейников М.И., 529ауд.			15:15 - 16:45	История современной русской музыки, Щербакова М.Н., 504ауд.
ВТОРНИК	09:30 - 11:00	Иностранный язык, англ., Михальчук В.А.								
	11:15 - 12:45	Введение в специальность, Барутчева Э.С., 504ауд.			11:15 - 12:45	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин, Бергер Н.А., 521ауд.	11:15 - 12:45	Мировая музыкальная культура, Мищенко М.П., 515ауд.		
	13:30 - 15:00	Гармония, Титова Е.В., 530ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Кенигсберг А.К., 536ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Дегтярева Н.И., 511ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Смирнов В.В., 512ауд.		
	15:15 - 16:45	История искусств, Пономарева Е.А., 532ауд.	15:15 - 16:45	Гармония, Гусева А.В., 511ауд.	15:15 - 16:45	Иностранный язык, англ., Щелокова Л.Б.	15:15 - 16:45	Музыкальная историография, Мищенко М.П., 501ауд.		
СРЕДА										
ЧЕТВЕРГ	10:00 - 11:00	История русской музыки, Гусейнова З.М., 502ауд.	09:30 - 11:00	Иностранный язык, англ., Щелокова Л.Б.	09:30 - 11:00	Физическая культура	10:00 - 11:00	История русской музыки XX века, Скафтымова Л.А., 504ауд.		
	11:15 - 12:45	История русской музыки, Гусейнова З.М., 502ауд.	11:15 - 12:45	Народное музыкальное творчество, Попова И.С., 517ауд.	11:15 - 12:45	Анализ музыкальных произведений, Климовицкий А.И., 510ауд.	11:15 - 12:45	История русской музыки XX века, Скафтымова Л.А., 504ауд.		
	13:30 - 15:00	Сольфеджио, Масленкова Л.М., 535ауд.	13:30 - 15:00	Полифония, Милка А.П., 529ауд.			13:30 - 15:00	Анализ музыкальных произведений, Афоина Н.Ю., Иванова Л.П., Широкова В.П., 513ауд.		
	15:15 - 16:45	История зарубежной музыки, Федосеев И.С., 536ауд.	15:15 - 16:45	Опера барокко, Манулкина О.Б., 503ауд.	15:15 - 16:45	Полифония, Южак К.И., 529ауд.	15:15 - 16:45	История оркестровых стилей, Красавин А.А., 416ауд.		
ПЯТНИЦА	09:30 - 11:00	Физическая культура	09:30 - 11:00	Физическая культура						
	11:15 - 12:45	Основы палеографии, Мосягина Н.В.	11:15 - 12:45	Философия, Резников А.М., 532ауд.			11:15 - 12:45	Эстетика, Меньшиков Л.А., 537ауд.		
	13:30 - 15:00	Источниковедение и текстология, Гусейнова З.М., 510ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Кенигсберг А.К., 529ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Дегтярева Н.И., 521ауд.	13:30 - 15:00	История зарубежной музыки, Смирнов В.В., 512ауд.	13:30 - 15:00	Основы редактирования, Харьковский А.З., 535ауд.
	15:15 - 16:45	Инструментоведение, Радвилович А.Ю., 517ауд.	15:15 - 16:45	Музыкальная критика и журналистика, Харьковский А.З., 518ауд.			15:15 - 16:45	Музыкально-теоретические системы, Заливадный М.С., 416ауд.	15:15 - 16:45	Современная зарубежная музыка, Хрущева Н.А.
СУББОТА			11:15 - 12:45	История, Кудрявцева Т.В., 537ауд.			11:15 - 12:45	Правовое регулирование в области культуры, Корбанкова Н.В., 532ауд.		
Занятия по индивидуальному расписанию	Фортепиано Гармония Чтение партитур	Фортепиано Гармония Полифония Чтение партитур	Фортепиано Специальный класс* Полифония Анализ музыкальных произведений Инструментовка Педагогическая практика по музыкально-теоретическим дисциплинам	Фортепиано Специальный класс* Анализ музыкальных произведений Инструментовка Педагогическая практика по музыкально-историческим дисциплинам	Фортепиано Специальный класс* Профессиональная и педагогическая подготовка Редакторская практика					