

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
Музыковедческий факультет • Кафедра древнерусского певческого искусства
Научная музыкальная библиотека • Научно-исследовательский отдел рукописей

16 мая 2014 года, пятница. Начало в 13:30. Ауд. № 60 (видеогостиная)

МУЗЫКАЛЬНЫЙ АВТОГРАФ

IX

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

студентов и аспирантов, посвященная источниковедению и текстологии

ПРОГРАММА

Вступительное слово, объявление результатов
Конкурса студенческих научных работ им. А. С. Ляпуновой —
Н. И. ДЕГТЯРЕВА, проректор по научной работе Петербургской
консерватории, доктор искусствоведения, профессор

Приветствие участникам конференции — **Е. В. НЕКРАСОВА**, директор
Научной музыкальной библиотеки Петербургской консерватории

ДОКЛАДЫ (регламент выступлений — 15 минут)

Т. В. БАБОЧКИНА (асп. Казанской консерватории, науч. рук. доктор иск., проф. Л. В. Бражник).
Материалы из архива композитора **М. А. Юдина**

В. И. МОИСЕЕВА (асп. Петрозаводской консерватории, науч. рук. канд. иск., доц. Г. В. Тавлай).
Элиас Лённрот. «Руководство по игре на кантеле»

А. Б. КРУГЛЯКОВА (студ. Петербургской консерватории, науч. рук. канд. иск., проф.
А. Н. Кручинина). Песнопения Покрову Богородицы в древнерусских рукописях и в
издании XXI века

З. М. АХМЕТШИНА (студ. Петербургской консерватории, науч. рук. канд. иск., доц.
Т. З. Сквирская). К изучению наследия **Ф. Арайи (Опера «Селевк», 1744)**

С. И. КАЙКОВА (студ. Петербургской консерватории, науч. рук. доктор иск., проф.
А. И. Климовицкий). Итальянские кантаты и серенады **Ф. Арайи**

И. С. МЫШКИНА (соиск. Петербургской консерватории, науч. рук. канд. иск., доц.
И. С. Воробьев). Творчество **А. С. Животова 1930-х годов. Новые материалы**

Стендовые доклады:

Т. В. КРАСКОВСКАЯ (асп. Петрозаводской консерватории, науч. рук. канд. иск., проф. Л. А. Купец).
Неизвестные гимны Карелии

С. В. АНИКИЕНКО (асп. Краснодарского университета культуры и искусств, науч. рук. доктор иск.,
проф. А. Г. Алябьева). **М. Ф. Гнесин** — организатор выступления **А. Н. Скрябина** в
Екатеринодаре в 1912 году

Конференцию ведет Т. З. Сквирская