

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

**ПРИКАЗ
по учебной работе**

от 20.11.2017

№ 542

**Об объявлении списка экзаменов и
зачетов, выносимых на зимнюю сессию
2017-2018 учебного года**

В соответствии с календарным графиком учебного процесса на 2017/2018 учебный год, действующими учебными планами специальностей и направлений подготовки, Положением о промежуточной аттестации и текущем контроле успеваемости обучающегося в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить перечень экзаменов и зачетов, выносимых на зимнюю сессию 2017/2018 учебного года по специальностям и направлениям подготовки:

Очная форма обучения

Специальность: 8.53.05.01 Искусство концертного исполнительства: фортепиано

1 курс (1семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Иностранный язык
- 2) История исполнительского искусства
- 3) Специальный инструмент
- 4) Фортепианный ансамбль

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- 3) Элективные курсы по физической культуре

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Гармония
- 2) История зарубежной музыки
- 3) История искусств

2 курс (3семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) История
- 2) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Педагогическая практика
- 3) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- 4) Элективные курсы по физической культуре

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Иностранный язык
- 2) Исполнительский анализ музыкального текста
- 3) История зарубежной музыки
- 4) Камерный ансамбль
- 5) Концертмейстерский класс
- 6) Методика обучения игре на инструменте
- 7) Полифония
- 8) Философия

3 курс (5семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Иностранный язык
- 2) Камерный ансамбль
- 3) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Педагогическая практика
- 3) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- 4) Фортепианная музыка XX века
- 5) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Анализ музыкальных произведений

- 1) Искусство импровизации

- 2) История русской музыки
- 3) Концертмейстерский класс
- 4) Музыкальная психология и педагогика
- 5) Основы джазовой импровизации
- 6) Философия

4 курс (7 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Концертмейстерский класс
- 2) Специальный инструмент
- 3) Эстетика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Изучение концертного репертуара
- 2) История русской музыки
- 3) Камерный ансамбль
- 4) Основы государственной культурной политики Российской Федерации
- 5) Современное фортепианное искусство
- 6) Устройство и настройка фортепиано

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Педагогическая практика
- 2) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- 3) Физическая культура и спорт

5 курс (9 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Концертмейстерский класс
- 2) Музыкальное исполнительство и педагогика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Изучение концертного репертуара
- 2) Изучение репертуара эпохи барокко (ДВ.3)
- 3) Камерный ансамбль
- 4) Современная отечественная музыка (ДВ.2)
- 5) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- 2) Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)

Специальность: 8.53.05.01 Искусство концертного исполнительства: орган

1 курс (1 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Иностранный язык
- 2) Орган

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Безопасность жизнедеятельности
- 2) Гармония
- 3) История зарубежной музыки
- 4) История искусств
- 5) История исполнительского искусства
- 6) История музыкальной педагогики
- 7) Клавесин
- 8) Сольфеджио

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Вводный курс фортепиано
- 2) Теория и история органостроения

2 курс (3 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История
- 2) Орган

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Вводный курс фортепиано
- 2) Иностранный язык
- 3) История зарубежной музыки
- 4) Камерный ансамбль
- 5) Клавесин
- 6) Методика обучения игре на инструменте

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Генерал бас
- 2) Изучение органных партитур

- 7) Полифония
- 8) Философия

3 курс (5семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Иностранный язык
- 2) Камерный ансамбль
- 3) Концертмейстерский класс
- 4) Орган

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) История русской музыки
- 3) Музыкальная психология и педагогика
- 4) Философия

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Педагогическая практика
- 2) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- 3) Элективные курсы по физической культуре

4 курс (7семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Камерный ансамбль
- 2) Концертмейстерский класс
- 3) Орган
- 4) Эстетика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История русской музыки
- 2) Основы государственной культурной политики Российской Федерации

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Искусство импровизации
- 2) Исполнительская практика
- 3) Педагогическая практика
- 4) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- 5) Физическая культура и спорт

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Настройка и ремонт старинных клавишных инструментов

5 курс (9семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Камерный ансамбль
- 2) Концертмейстерский класс

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Искусство импровизации
- 2) История исполнительских стилей
- 3) Музыкальное исполнительство и педагогика
- 4) Орган

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- 3) Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)

Специальность: 8.53.05.01 Искусство концертного исполнительства: концертные струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)

1 курс (1семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Иностранный язык
- 2) История зарубежной музыки
- 3) История исполнительского искусства
- 4) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Гармония
- 2) История искусств
- 3) Сольфеджио
- 4) Фортепиано

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (оркестровая)
- 2) Элективные курсы по физической культуре

2 курс (3семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История
- 2) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

- (оркестровая)
2) Элективные курсы по физической культуре

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) Изучение оркестровых трудностей (ДВ.4)
- 3) Изучение родственного инструмента (ДВ.4)
- 4) Иностранный язык
- 5) История зарубежной музыки
- 6) История музыкальной педагогики
- 7) Камерный ансамбль
- 8) Философия
- 9) Фортепиано

3 курс (5семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Камерный ансамбль
- 2) Квартет
- 3) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Изучение педагогического репертуара
- 2) История русской музыки
- 3) Современная зарубежная музыка (ДВ.2)
- 4) Современная камерная музыка: тембр, жанр, форма
- 5) Философия

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 2) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Изучение концертного репертуара
- 2) Изучение оркестровых трудностей (ДВ.4)

4 курс (7семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) История исполнительских стилей
- 2) Специальный инструмент
- 3) Эстетика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История русской музыки
- 2) Камерный ансамбль
- 3) Квартет
- 4) Старинная музыка и историческое исполнительство (ДВ.3)

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Педагогическая практика
- 3) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 4) Физическая культура и спорт

5 курс (9семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Камерный ансамбль
- 2) Квартет
- 3) Музыкальное исполнительство и педагогика
- 4) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Основы оркестрового дирижирования

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 2) Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)

Специальность: 8.53.05.01 Искусство концертного исполнительства: концертные духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)

1 курс (1семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Иностранный язык
- 2) История исполнительского искусства
- 3) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Безопасность жизнедеятельности
- 2) Гармония

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Элективные курсы по физической культуре

- 3) История зарубежной музыки
- 4) История искусств
- 5) Сольфеджио
- 6) Фортепиано

2 курс (3семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История
- 2) История музыкальной педагогики
- 3) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) Иностранный язык
- 3) История зарубежной музыки
- 4) Камерный ансамбль
- 5) Философия
- 6) Фортепиано

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (оркестровая)
- 2) Элективные курсы по физической культуре

3 курс (5семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Ансамбль духовых (ударных) инструментов
- 2) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Изучение концертного репертуара
- 2) История русской музыки
- 3) Камерный ансамбль
- 4) Методика обучения игре на инструменте
- 5) Современная зарубежная музыка (ДВ.2)
- 6) Современная камерная музыка: тембр, жанр, форма
- 7) Современная нотация
- 8) Философия

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 2) Элективные курсы по физической культуре

4 курс (7семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Ансамбль духовых (ударных) инструментов
- 2) Специальный инструмент
- 3) Эстетика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История русской музыки
- 2) Камерный ансамбль
- 3) Менеджмент в области музыкальной культуры (ДВ.3)
- 4) Полифония (ДВ.3)
- 5) Старинная музыка и историческое исполнительство (ДВ.4)

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Педагогическая практика
- 2) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 3) Физическая культура и спорт

5 курс (9семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Камерный ансамбль
- 2) Музыкальное исполнительство и педагогика
- 3) Основы оркестрового дирижирования
- 4) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Ансамбль духовых (ударных) инструментов

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)

Специальность: 8.53.05.01 Искусство концертного исполнительства: концертные народные инструменты (домра, балалайка, гусли, баян, аккордеон, гитара)

1 курс (1 семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Иностранный язык
- 2) История исполнительского искусства
- 3) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Дирижирование
- 2) История зарубежной музыки
- 3) История искусств
- 4) Сольфеджио
- 5) Фортепиано

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Методика изучения инструктивного материала
- 2) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (оркестровая)
- 3) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Гармония
- 2) Смешанный ансамбль

2 курс (3 семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) История
- 2) Народное музыкальное творчество
- 3) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) История зарубежной музыки
- 3) История исполнительских стилей
- 4) Смешанный ансамбль
- 5) Философия
- 6) Фортепиано

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Дирижирование
- 2) Иностранный язык
- 3) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 4) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Инструментовка и переложение
- 2) Камерный ансамбль

3 курс (5 семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Камерный ансамбль
- 2) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Изучение концертного репертуара
- 2) Инструментовка и переложение
- 3) История русской музыки
- 4) Музыкальная психология и педагогика
- 5) Полифония
- 6) Родственный инструмент (ДВ.2)
- 7) Смешанный ансамбль
- 8) Специальное дирижирование (ДВ.2)
- 9) Философия

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 2) Элективные курсы по физической культуре

4 курс (7 семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Камерный ансамбль
- 2) Специальный инструмент
- 3) Эстетика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Инструментовка и переложение
- 2) Методика обучения игре на инструменте
- 3) Основы государственной культурной политики Российской Федерации
- 4) Родственный инструмент (ДВ.2)
- 5) Специальное дирижирование (ДВ.2)

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) История русской музыки
- 2) Педагогическая практика
- 3) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 4) Физическая культура и спорт

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Смешанный ансамбль

5 курс (9семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Инструментовка и переложение
- 2) Камерный ансамбль
- 3) Музыкальное исполнительство и педагогика
- 4) Специальный инструмент

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Изучение оркестровых трудностей (ДВ.3)
- 2) Индивидуальная методика дирижерской работы (ДВ.3)

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Методика изучения инструктивного материала
- 3) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)
- 4) Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Смешанный ансамбль

Специальность: 8.53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором художественное: руководство академическим хором

1 курс (1семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Дирижирование
- 2) Иностранный язык

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Гармония
- 2) История зарубежной музыки
- 3) История искусств
- 4) Народное музыкальное творчество
- 5) Сольфеджио
- 6) Фортепиано
- 7) Чтение партитур

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (хоровой класс)
- 2) Элективные курсы по физической культуре

2 курс (3семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Дирижирование
- 2) История
- 3) Фортепиано

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Безопасность жизнедеятельности
- 2) История зарубежной музыки
- 3) Полифония
- 4) Сольфеджио
- 5) Философия
- 6) Чтение партитур

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Вокальная подготовка
- 2) Иностранный язык
- 3) Исполнительская практика (хоровой класс)
- 4) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Работа над музыкальным произведением

3 курс (5семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Вокальная подготовка
- 2) Дирижирование

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) История русской музыки
- 3) История хоровой музыки 2
- 4) Музыкальная психология и педагогика
- 5) Современная зарубежная музыка
- 6) Современное сольфеджио
- 7) Философия
- 8) Фортепиано

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика (хоровой класс)
- 2) Творческая практика (практика работы с хором)
- 3) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Музыкальная информатика
- 2) Чтение партитур

4 курс (7семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:****ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Дирижирование
- 2) Эстетика

- 1) Исполнительская практика (хоровой класс)
- 2) Методика репетиционной работы
- 3) Современная нотация (ДВ.4)
- 4) Физическая культура и спорт

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Древнерусское певческое искусство (ДВ.3)
- 2) История русской музыки
- 3) История хоровой музыки
- 4) Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов
- 5) Риторика и логика
- 6) Фортепиано

5 курс (9семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Дирижирование
- 2) Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин
- 3) Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов
- 4) Современная отечественная музыка

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Профессиональная педагогическая деятельность

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика (хоровой класс)
- 2) Современная электронная музыка (ДВ.2)

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Методика работы с детским хором (ДВ.5)

Специальность: 8.53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором художественное: руководство оперно-симфоническим оркестром

1 курс (1семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Дирижирование
- 2) Иностранный язык

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Безопасность жизнедеятельности
- 2) Гармония
- 3) История зарубежной музыки
- 4) История искусств
- 5) Музыкальная информатика
- 6) Сольфеджио
- 7) Фортепиано
- 8) Чтение партитур

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Элективные курсы по физической культуре

2 курс (3семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Дирижирование
- 2) История
- 3) Фортепиано
- 4) Чтение партитур

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Иностранный язык
- 2) История зарубежной музыки
- 3) Методика работы с артистами коллектива
- 4) Философия

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика (практика работы с оркестром)
- 2) Основы генерал баса
- 3) Работа над музыкальным произведением
- 4) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Полифония
- 2) Современная нотация, оркестровые трудности
- 3) Техника игры на оркестровых инструментах

3 курс (5семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Дирижирование

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:**ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Исполнительская практика (практика работы с оркестром)
- 2) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (практика работы в театре)
- 3) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) Искусство театральной режиссуры
- 3) История русской музыки
- 4) Музыкальная информатика
- 5) Музыкальная психология и педагогика
- 6) Основы оперной режиссуры
- 7) Полифония
- 8) Философия
- 9) Фортепиано

- 1) Методика репетиционной работы
- 2) Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Дирижирование
- 2) Эстетика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) История русской музыки
- 3) Музыкальная драматургия оперы
- 4) Оратории в музыке XX века (ДВ.3)
- 5) Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов
- 6) Риторика и логика

4 курс (7семестр)**ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Исполнительская практика (практика работы с оркестром)
- 2) Творческая практика (практика работы в театре)
- 3) Физическая культура и спорт

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) История оркестровых стилей
- 2) Фортепиано
- 3) Методика репетиционной работы

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Дирижирование
- 2) Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов
- 3) Современная отечественная музыка

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Методика репетиционной работы
- 2) Музыкальная информатика
- 3) Основы дирижирования современным репертуаром (ДВ.2)
- 4) Профессиональная педагогическая деятельность
- 5) Риторика и логика

5 курс (9семестр)**ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Исполнительская практика (практика работы с оркестром)
- 2) Педагогическая практика
- 3) Преддипломная практика (концертно-просветительская, научно-исследовательская работа)
- 4) Творческая практика (практика работы в театре)

Специальность: 8.53.05.06 Композиция**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Музыкальная информатика
- 2) Сочинение

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Безопасность жизнедеятельности
- 2) Гармония
- 3) Иностранный язык
- 4) Инструментоведение
- 5) История зарубежной музыки
- 6) История искусств
- 7) Сольфеджио
- 8) Фортепиано

1 курс (1семестр)**ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Чтение партитур

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История
- 2) Народное музыкальное творчество
- 3) Фортепиано

2 курс (3семестр)**ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Полифония
- 2) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4) Чтение партитур
<u>ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) История зарубежной музыки 2) Музыкальная акустика 3) Сочинение 4) Философия | <p>3) Элективные курсы по физической культуре
<u>КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Иностранный язык |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

3 курс (5семестр)

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>ЭКЗАМЕНЫ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Фортепиано 2) Электронная и компьютерная музыка <p><u>ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) История русской музыки 2) Музыкальная психология и педагогика 3) Основы хорового письма 4) Полифония 5) Сочинение 6) Философия | <p><u>ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Элективные курсы по физической культуре <p><u>КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Анализ музыкальных произведений 2) Иностранный язык 3) Музыкальная эстетика (ДВ.2) 4) Инструментовка |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

4 курс (7семестр)

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>ЭКЗАМЕНЫ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Инструментовка 2) Фортепиано 3) Электронная и компьютерная музыка 4) Эстетика <p><u>ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Анализ музыкальных произведений 2) История русской музыки 3) Основы государственной культурной политики Российской Федерации 4) Сочинение | <p><u>ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) История национальных музыкальных школ 2) Физическая культура и спорт <p><u>КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) История музыки кино 2) История оркестровых стилей 3) Основы джазовой импровизации |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

5 курс (9семестр)

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>ЭКЗАМЕНЫ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Инструментовка 2) Сочинение 3) Фортепиано <p><u>ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Методика преподавания композиции 2) Музыкальная драматургия оперы (ДВ.3) 3) Профессиональная и педагогическая подготовка 4) Современная отечественная музыка | <p><u>ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Педагогическая практика 2) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Специальность: 8.53.05.04 Музыкально-театральное искусство: искусство оперного пения

1 курс (1семестр)

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>ЭКЗАМЕНЫ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Сценическая речь 2) Сценическое движение 3) Танец <p><u>ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Безопасность жизнедеятельности 2) Гармония 3) Иностранный язык 4) История искусств 5) Сольфеджио | <p><u>ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Сольное пение 2) Элективные курсы по физической культуре <p><u>КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Актерское мастерство 2) История зарубежной музыки 3) Общий курс фортепиано |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2 курс (3семестр)

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>ЭКЗАМЕНЫ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Актерское мастерство 2) Иностранный язык 3) История 4) Сценическое движение <p><u>ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:</u></p> | <p><u>ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Сольное пение 2) Элективные курсы по физической культуре <p><u>КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:</u></p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- 1) Гармония 2
- 2) Сольфеджио
- 3) Философия
- 4) Фортепиано

- 1) История зарубежной музыки
- 2) Класс музыкального театра
- 3) Методика обучения
- 4) Танец

3 курс (5семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Иностранный язык
- 2) Камерное пение
- 3) Сценическая речь
- 4) Танец

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) История исполнительского искусства
- 3) История русской музыки
- 4) Музыкальная психология и педагогика
- 5) Сценический бой
- 6) Философия

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Сольное пение
- 2) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Современное сольфеджио

4 курс (7семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Вокальный ансамбль
- 2) Камерное пение
- 3) Класс музыкального театра
- 4) Сценическая речь
- 5) Эстетика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История русской музыки

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Педагогическая практика
- 3) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (практика работы в оперном театре)
- 4) Сольное пение
- 5) Физическая культура и спорт

5 курс (9семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Вокальный ансамбль
- 2) История театра (ДВ.4)
- 3) Камерное пение
- 4) Музыкальное исполнительство и педагогика
- 5) Прохождение партий

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Сольное пение

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Исполнительская практика
- 2) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (практика работы в оперном театре)
- 3) Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)

Специальность: 8.52.05.02 Режиссура театра: режиссер музыкального театра

1 курс (1семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История зарубежной оперы
- 2) Мастерство актера
- 3) Музыкальная режиссура

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальной драматургии
- 2) Безопасность жизнедеятельности
- 3) Иностранный язык
- 4) История литературы
- 5) Основы государственной культурной политики Российской Федерации
- 6) Техника сцены

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) История изобразительных искусств
- 2) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) История зарубежной музыки
- 2) Сценическая речь
- 3) Танец

2 курс (3семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История
- 2) История зарубежной оперы
- 3) История литературы

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (практика работы в театре)

4) Музыкальная режиссура

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История изобразительных искусств
- 2) Мастерство актера
- 3) Методика работы с артистами коллектива
- 4) Танец
- 5) Техника сцены
- 6) Философия

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История изобразительных искусств
- 2) История литературы
- 3) Мастерство актера
- 4) Музыкальная режиссура

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История материальной культуры и быта
- 2) История русской музыки
- 3) Музыкальная психология и педагогика
- 4) Философия

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Мастерство актера
- 2) Музыкальная режиссура
- 3) Эстетика

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История костюма и быта
- 2) История русской музыки
- 3) Основы государственной культурной политики Российской Федерации
- 4) Основы режиссуры массовых зрелищ
- 5) Основы телевизионной режиссуры

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Культурология
- 2) Музыкальная режиссура
- 3) Организация театрального дела в России
- 4) Основы режиссуры массовых зрелищ
- 5) Постановочная работа режиссера в музыкальном театре

2) Практика художественного оформления спектакля

3) Элективные курсы по физической культуре
КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Иностранный язык
- 2) История зарубежной музыки
- 3) История театра
- 4) Сценическое движение

3 курс (5семестр)**ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Ассистентская практика (практика работы в театре)
- 2) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (практика работы в театре)
- 3) Практика художественного оформления спектакля
- 4) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Ведение спектакля
- 2) История костюма и быта
- 3) История музыкального театра
- 4) История театра
- 5) Методика работы с дирижером
- 6) Методика работы с артистами коллективасимфо
- 7) Режиссерский анализ клавира
- 8) Сценическое движение
- 9) Физическая культура и спорт: фехтование

4 курс (7семестр)**ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Ассистентская практика (практика работы в театре)
- 2) Дирижерский анализ партитур (ДВ.2)
- 3) Основы создания режиссерского сценария (ДВ.2)
- 4) Режиссерский анализ клавира

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Методика работы с артистами коллектива
- 2) Основы методики преподавания актерского мастерства

5 курс (9семестр)**ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:**

- 1) Актерская практика
- 2) Ассистентская практика (практика работы в театре)
- 3) Основы методики преподавания музыкальной режиссуры
- 4) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (практика работы в театре)
- 5) Практика художественного оформления спектакля
- 6) Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)
- 7) Художественно-творческая работа

Специальность: 8.52.03.01 Хореографическое искусство**1 курс (1 семестр)****ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Искусство балетмейстера
- ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:**
- 1) Балетная пантомима (ДВ.11)
 - 2) История зарубежной музыки
 - 3) История изобразительного искусства
 - 4) История русской литературы
 - 5) История театра
 - 6) Наследие и репертуар: танцы кордебалета
 - 7) Основы классического танца (ДВ.10)
 - 8) Основы пальцевой техники (ДВ.1)
 - 9) Структура и стили балетных спектаклей
 - 10) Элементарная теория музыки

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Иностранный язык
- 2) Сценарная драматургия
- 3) Физическая культура: хореографический тренаж

2 курс (3 семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Искусство балетмейстера
 - 2) История
 - 3) История зарубежной музыки
 - 4) Образцы классического наследия
- ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:**
- 1) Анализ музыкальных произведений (ДВ.5)
 - 2) Балетная пантомима (ДВ.11)
 - 3) История изобразительного искусства
 - 4) История русской литературы
 - 5) Сценарная драматургия

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Иностранный язык
- 2) Практика работы с актёром
- 3) Философия

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) История театра
- 2) История хореографического искусства
- 3) Физическая культура: хореографический тренаж

3 курс (5 семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Искусство балетмейстера
 - 2) История русской литературы
 - 3) История театра
 - 4) Философия
- ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:**
- 1) История изобразительного искусства
 - 2) История русской музыки
 - 3) История хореографического искусства
 - 4) Образцы классического наследия

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Дуэтный танец (ДВ.6)
- 2) Музыкальная драматургия балетов (ДВ.7)
- 3) Практика работы с актёром
- 4) Физическая культура: хореографический тренаж

4 курс (7 семестр)**ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Искусство балетмейстера
 - 2) История хореографического искусства
 - 3) Методы реконструкции классического наследия
 - 4) Образцы классического наследия
- ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:**
- 1) История зарубежной литературы (ДВ.2)
 - 2) История костюма (ДВ.9)
 - 3) Методология научного исследования в хореографии (ДВ.8)
 - 4) Основы менеджмента исполнительских искусств
 - 5) Практика работы с актёром

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Практика работы в театре
- 2) Физическая культура: хореографический тренаж

Специальность: 8.53.05.05 Музыковедение**1 курс (1 семестр)****ЭКЗАМЕНЫ:**

- 1) Иностранный язык
- 2) История зарубежной музыки (до середины XX века)

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Гармония
- 2) Основы палеографии
- 3) Практика по получению первичных

- 3) История русской музыки: классический период

профессиональных умений и навыков

- 4) Ритмический практикум (ДВ.3)
5) Элективные курсы по физической культуре

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Безопасность жизнедеятельности
- 2) Введение в специальность
- 3) Инструментоведение
- 4) История искусств
- 5) Источниковедение и текстология
- 6) Фортепиано

- 1) Сольфеджио
2) Чтение партитур

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

2 курс (3семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Гармония
- 2) История
- 3) История зарубежной музыки (до середины XX века)
- 4) История русской музыки: классический период
- 5) Чтение партитур

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Народное творчество
- 2) Фортепиано
- 3) Элективные курсы по физической культуре

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Массовая музыкальная культура (ДВ.4)
- 2) Опера барокко (ДВ.4)
- 3) Философия

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Иностранный язык
- 2) Музыкальная критика и журналистика
- 3) Полифония

3 курс (5семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История зарубежной музыки (до середины XX века)
- 2) История русской музыки: классический период
- 3) Фортепиано

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Инструментовка
- 2) Педагогическая практика (музыкально-теоретические дисциплины)
- 3) Элективные курсы по физической культуре

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) Иностранный язык
- 3) Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин
- 4) Полифония
- 5) Специальный класс
- 6) Философия

4 курс (7семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) Инструментовка
- 3) История зарубежной музыки (до середины XX века)
- 4) История русской музыки: XX век
- 5) Эстетика

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Музыкальная историография
- 2) Музыкально-теоретические системы
- 3) Педагогическая практика (музыкально-исторические дисциплины)
- 4) Физическая культура и спорт
- 5) Фортепиано

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Основы государственной культурной политики Российской Федерации
- 2) Основы лекторского мастерства

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) История оркестровых стилей
- 2) Специальный класс

5 курс (9семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) Основы редактирования
- 2) Профессиональная и педагогическая подготовка
- 3) Современная зарубежная музыка

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История русской музыки: современный этап
- 2) Специальный класс

Специальность: 8.53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство: древнерусское певческое искусство

1 курс (1 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История русской православной церкви (ДВ.12)
- 2) Церковнославянский язык
- 3) Чтение и дешифровка средневековых нотаций

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Введение в палеографию древнерусского певческого искусства
- 2) Гармония
- 3) История зарубежной музыки
- 4) История и теория русской духовной музыки
- 5) История искусств
- 6) Прикладное источниковедение

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Безопасность жизнедеятельности
- 2) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Вокальная подготовка
- 2) Вокальный ансамбль
- 3) Иностранный язык
- 4) Сводный ансамбль древнерусского певческого искусства (ДВ.8)
- 5) Сольфеджио
- 6) Текстология древнерусских нотированных рукописей XI-XVII веков
- 7) Фортепиано

2 курс (3 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История
- 2) История и теория русской духовной музыки
- 3) Чтение и дешифровка средневековых нотаций

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Иконология (ДВ.5)
- 2) Иностранный язык
- 3) История зарубежной музыки
- 4) История русской музыки
- 5) Сольфеджио
- 6) Текстология древнерусских нотированных рукописей XI-XVII веков

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Философия
- 2) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Полифония
- 2) Прикладное источниковедение
- 3) Фортепиано
- 4) Хоровое и регентское дело
- 5) Сводный ансамбль
- 8) Вокальная подготовка

3 курс (5 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История русской музыки
- 2) История русской православной церкви (ДВ.12)
- 3) Методика работы с вокальным ансамблем (ДВ.2)
- 4) Философия
- 5) Хоровое и регентское дело

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Вокальный ансамбль
- 2) Иконология (ДВ.5)
- 3) История и теория русской духовной музыки
- 4) Методика работы с музыкальными рукописными источниками Средневековья (ДВ.3)
- 5) Специальный класс

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) Музыкальная педагогика и психология
- 3) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Вокальная подготовка
- 2) Греческий язык
- 3) Дешифровка раннего русского многоголосия
- 4) Сводный ансамбль древнерусского певческого искусства (ДВ.8)
- 5) Традиционная музыкальная культура русского старообрядчества (ДВ.11)

4 курс (7 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История русской православной церкви (ДВ.12)
- 2) Невменная нотография (ДВ.7)

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Вокальный ансамбль
- 2) Иконология (ДВ.5)
- 3) Историография

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Архивно-библиографическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
- 2) Концертно-лекторская подготовка
- 3) Педагогическая практика
- 4) Современные певческие традиции русского старообрядчества
- 5) Творческая (исполнительская) практика
- 6) Физическая культура и спорт

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Сводный ансамбль древнерусского певческого искусства (ДВ.8)
- 2) Специальный класс

- 4) История и теория русской духовной музыки
- 5) Основы государственной культурной политики Российской Федерации
- 6) Профессиональная педагогическая подготовка
- 7) Русская музыка XX - начала XXI века
- 8) Чтение хоровых партитур XVII-XVIII веков
- 9) Традиционная музыкальная культура русского старообрядчества (ДВ.11)

Специальность: 8.53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство: этномузыкология

1 курс (1 семестр)

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Гармония
- 2) Диалектология
- 3) История зарубежной музыки
- 4) История искусств
- 5) Методика экспедиционной работы
- 6) Обработка и систематизация фольклорно-этнографических материалов
- 7) Поэтика фольклора
- 8) Теория музыкального фольклора

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Безопасность жизнедеятельности
- 2) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Специальный класс
- 2) Иностранный язык
- 3) Постановка голоса и сольное пение
- 4) Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора

2 курс (3 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История
- 2) Народная хореография

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) Иностранный язык
- 2) История зарубежной музыки
- 3) История русской музыки
- 4) Сольфеджио
- 5) Теория музыкального фольклора

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Специальный класс
- 2) Философия
- 3) Фортепиано
- 4) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Обработка и систематизация фольклорно-этнографических материалов
- 2) Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора

3 курс (5 семестр)

ЭКЗАМЕНЫ:

- 1) История русской музыки
- 2) Философия

ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:

- 1) История фольклористики и этномузыкологии
- 2) Методика работы с фольклорным ансамблем
- 3) Народные музыкальные инструменты
- 4) Профессиональная педагогическая подготовка
- 5) Теория музыкального фольклора
- 6) Этнология (ДВ.4)

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) Анализ музыкальных произведений
- 2) Музыкальная педагогика и психология
- 3) Элективные курсы по физической культуре

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- 1) Специальный класс
- 2) Методика преподавания специальных теоретических дисциплин
- 3) Практическое освоение традиционных народных музыкальных инструментов (гармонь / балалайка / скрипка) (ДВ.3)
- 4) Практическое освоение традиционных народных музыкальных инструментов (гусли) (ДВ.3)

4 курс (7 семестр)

ЗАЧЕТЫ, ОТЧЕТЫ ПО ПРАКТИКЕ:

- 1) История и теория русской духовной музыки (ДВ.9)
- 2) Музыкально-теоретические системы (ДВ.6)
- 3) Научно-исследовательская работа (преддипломная практика)
- 4) Физическая культура и спорт

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ:

- ##### ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ:
- 1) Специальный класс
 - 2) Вокальный ансамбль (Фольклорный ансамбль)

- 1) Музыкальный фольклор народов Европы (ДВ.7)


- 3) История фольклористики и этномузыкологии
- 4) Народные исполнительские традиции
- 5) Основы государственной культурной политики Российской Федерации
- 6) Основы этномузыкологии
- 7) Региональные певческие стили
- 8) Русская музыка XX - начала XXI века

Ректор



А.Н. Васильев

«СОГЛАСОВАНО»:
Проректор по учебной
и воспитательной работе



Д.В. Быстров

«20» ноября 2017 г.