

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

44 СМОТР-КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ - ВЫПУСКНИКОВ
МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ РОССИИ

С 18 по 23 апреля 2016 в Санкт-Петербургской консерватории пройдет 44 Смотр-конкурс вокалистов-выпускников музыкальных вузов России. Проект является традиционным ежегодным мероприятием в системе вокального образования. Совместная работа профессоров различных вузов страны дает возможность выявить основные тенденции в современном вокальном образовании и эффективно помогает развитию российской вокальной школы. Задача Смотра – дать профессиональную оценку работе кафедр сольного пения музыкальных вузов России с последующим методическим анализом.

В 2016 году в Смотре примут участие 90 студентов из 16 музыкальных вузов России:

Астраханская государственная консерватория
Воронежский государственный институт искусств
Дальневосточный государственный институт искусств
Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова
Краснодарский государственный институт культуры
Красноярский государственный институт искусств
Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского
Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки
Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки
Пермский государственный институт культуры
Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова
Российская академия музыки им. Гнесиных
Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова
Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова
Северо-Кавказский государственный институт искусств
Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского
Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмагилова

**ПРОГРАММА 44 СМОТРА-КОНКУРСА ВОКАЛИСТОВ-ВЫПУСКНИКОВ
МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ РОССИИ**

18 – 24 АПРЕЛЯ 2016 ГОДА

18 АПРЕЛЯ
понедельник
НАЧАЛО В 18.00

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ СМОТРА.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ

Концертный зал
Санкт-Петербургской
консерватории
(аудитория № 342)
ул. Глинки 2

19 АПРЕЛЯ <i>вторник</i> с 12.00 до 19.00	РОСТОВСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ АСТРАХАНСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ КРАСНОДАРСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ КРАСНОЯРСКИЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ КАЗАНСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ УФИМСКИЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ САРАТОВСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ	Концертный зал консерватории
20 АПРЕЛЯ <i>среда</i> с 13.00 до 19.00	ПЕТРОЗАВОДСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ВОРОНЕЖСКИЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ НИЖЕГОРОДСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ПЕРМСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ УРАЛЬСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ НОВОСИБИРСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ	Концертный зал консерватории
21 АПРЕЛЯ <i>четверг</i> с 13.00 до 17.00	РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ МОСКОВСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ	Концертный зал консерватории
22 и 23 АПРЕЛЯ <i>пятница и суббота</i> НАЧАЛО в 11.00	НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ВОКАЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ	Камерный зал консерватории (аудитория № 537)
22 АПРЕЛЯ <i>пятница</i> НАЧАЛО в 19.00	КОНЦЕРТ КАМЕРНОЙ ВОКАЛЬНОЙ МУЗЫКИ. ИСПОЛНИТЕЛИ - УЧАСТНИКИ 44 СМОТРА ВОКАЛИСТОВ	Концертный зал Санкт-Петербургской консерватории (аудитория № 342)
23 АПРЕЛЯ <i>суббота</i> НАЧАЛО в 13.30	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ГАЛА-КОНЦЕРТ 44 СМОТРА ВОКАЛИСТОВ Большой симфонический оркестр театра консерватории. Дирижер Сергей Федосеев	Академическая Капелла (набережная Мойки 20)

Целью Смотра является привлечение внимания российских и зарубежных музыкальных театров и концертных организаций, представители которых будут присутствовать на смотре, к молодым и талантливым вокалистам. Их участие в проекте дает возможность студентам-выпускникам получить работу. В прослушиваниях вокалистов примут участие выпускники музыкальных вузов России, отобранные кафедрами сольного пения своих вузов. В делегацию каждого вуза, возглавленную заведующим кафедрой сольного пения, войдут студенты и концертмейстер. Заведующие кафедрами сольного пения члены совета по вокальному искусству, примут участие в прослушиваниях вокалистов, которые продлятся в течение четырех дней и завершатся двумя концертами. В состав жюри входят члены Совета по вокальному искусству:

БОГАЧЕВА Ирина Петровна (Санкт-Петербург) – председатель Совета по вокальному искусству, заведующая кафедрой сольного пения Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, профессор;

АГИН Михаил Суменович (Москва) – ответственный секретарь совета, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой сольного пения Российской академии музыки им. Гнесиных, профессор;

ВОРОНИН Владимир Валентинович (Владивосток) – заведующий кафедрой сольного пения Дальневосточного государственного института искусств, профессор;

ГАСТАШЕВА Наталья Казбулатовна (Нальчик) – заведующая кафедрой вокального искусства Северо-Кавказского государственного института искусств, профессор;

ГОЛЫШЕВ Николай Николаевич (Екатеринбург) – профессор кафедры сольного пения Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского;

ДИДЕНКО Зинаида Захаровна (Новосибирск) – заведующая кафедрой сольного пения Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки, профессор;

ЗАЛИЗНЯК Светлана Васильевна (Екатеринбург) – заведующая кафедрой сольного пения Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, профессор;

КИРИЧЕНКО Наталья Николаевна (Краснодар) – заведующая кафедрой академического пения и оперной подготовки Краснодарского государственного института культуры, профессор;

КОТЕЛЬНИКОВА Ирина Руфовна (Пермь) – заведующая кафедрой сольного пения Пермского государственного института культуры, профессор;

МАРЗОЕВА Лариса Владимировна (Красноярск) – заведующая кафедрой сольного пения Красноярского государственного института искусств, доцент;

МОРОЗОВ Владимир Петрович (Москва) – доктор биологических наук, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, академик Международной академии творчества;

НОВИЧЕНКО Тамара Дмитриевна (Санкт-Петербург) – профессор кафедры сольного пения Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова;

САГИТОВА Фарзана Фаткулловна (Уфа) – заведующая кафедрой вокального искусства Уфимского государственного института искусств им. З. Исмаилова, профессор;

СЕДОВ Андрей Михайлович (Нижний Новгород) – профессор кафедры сольного пения Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки;

СКУСНИЧЕНКО Петр Ильич (Москва) – декан вокального факультета, заведующий кафедрой сольного пения Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, профессор;

СМЕТАННИКОВ Леонид Анатольевич (Саратов) – заведующий кафедрой академического пения Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, профессор;

СОЛОДИЛОВА Зоя Дмитриевна (Воронеж) – заведующая кафедрой вокального искусства Воронежского государственного института искусств, доцент;

СУНГАТУЛЛИНА Зилья Даяновна (Казань) – заведующая кафедрой вокального искусства Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова, профессор;

ШМАКОВА Ольга Владимировна (Петрозаводск) – декана теоретико-дирижерского факультета, заведующую кафедрой сольного пения и оперной подготовки Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова, доцент;

ШОРЛУЯН Татьяна Владиславовна (Ростов-на-Дону) – профессор кафедры сольного пения Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова

Смотр-конкурс вокалистов-выпускников музыкальных вузов России проводится ежегодно уже более 40 лет. В прослушиваниях вокалистов принимают участие выпускники ведущих музыкальных вузов России, отобранные кафедрами сольного пения своих вузов. В составе делегации вуза студенты, концертмейстер и заведующий кафедрой сольного пения – член совета по вокальному искусству. Заведующие кафедрами сольного пения – члены совета по вокальному искусству в составе жюри участвуют в прослушиваниях вокалистов с начала до конца в течение 7 дней. Студенты и концертмейстеры приезжают

на Смотр на 4 дня. Вокалисты-выпускники выступают на сцене перед публикой, представителями театров и жюри, состоящем из членов Совета по вокальному искусству. Члены жюри отбирают лучших вокалистов для участия в концерте камерной вокальной музыки и заключительном концерте Смотра в сопровождении оперно-симфонического оркестра Санкт-Петербургской консерватории.