

il DUO ALTERNO

Tiziana Scandaletti *soprano*
Riccardo Piacentini *compositore e pianista*

Alfredo Casella

L'adieu à la vie (1914)

- O toi, suprême accomplissement de la vie
- Mort, ta servante, est à ma porte
- A cette heure du départ
- Dans une salutation suprême

(testi di Rabindranath Tagore, tr. André Gide)

Riccardo Piacentini

À la vie (1^a parte) (2014)

per pianoforte preparato, video-proiezioni e foto-suoni

(su due opere pittoriche di Kazimir Malevic [L'aviatore, 1914] e Umberto Boccioni [Dinamismo di una testa d'uomo, 1914], testi di Rainer Maria Rilke)

Alberto Colla

Da "Due liriche da Rilke" (2005)

- Irre im Garten

Dedicato al Duo Alterno
(testo di Rainer Maria Rilke)

Adriano Guarnieri

Rilke Lieder (2012)

Dedicato al Duo Alterno
(testi di Rainer Maria Rilke scritti nel 1914)

Riccardo Piacentini

À la vie (2^a parte) (2014)

per pianoforte preparato, video-proiezioni e foto-suoni

(su due opere pittoriche di Kazimir Malevic [L'aviatore, 1914] e Umberto Boccioni [Dinamismo di una testa d'uomo, 1914], testi di Rainer Maria Rilke)

Francesco Paolo Tosti

Da "Consolazione" (1916)

- Non pianger più
- Sogna, sogna, mia cara anima!
- Settembre (di': l'anima tua m'ascolta?...)
- Mentre che fra le tende scolorate...

(testi di Gabriele D'Annunzio)

Дуэт DUO ALTERNO

Тициана Скандалетти, сопрано
Риккардо Пьячентини, композитор и пианист

Альфредо Казелла

L'adieu à la vie (1914)

- O toi, suprême accomplissement de la vie
- Mort, ta servante, est à ma porte
- A cette heure du départ
- Dans une salutation suprême

(текст Рабиндраната Тагора в переводе Андре Жида)

Риккардо Пьячентини

À la vie (I часть) (2014)

Фортепиано, видео и фотопроекции

(на основании работ Казимира Малевича [Авиатор, 1914] и Умберто Боччони [Динамизм мужской головы, 1914], тексты Райнера Марии Рильке)

Альберто Колла

Da "Due liriche da Rilke" (2005)

- Irre im Garten

Посвящение Duo Alterno
(текст Райнера Марии Рильке)

Адриано Гуарньери

Rilke Lieder (2012)

Посвящение Duo Alterno
(текст Райнера Марии Рильке, написанные в 1914)

Риккардо Пьячентини

À la vie (II часть) (2014)

Фортепиано, видео и фотопроекции

(на основании работ Казимира Малевича [Авиатор, 1914] и Умберто Боччони [Динамизм мужской головы, 1914], тексты Райнера Марии Рильке)

Франческо Паоло Тости

Da "Consolazione" (1916)

- Non pianger più
- Sogna, sogna, mia cara anima!
- Settembre (di': l'anima tua m'ascolta?...)
- Mentre che fra le tende scolorate...

(текст Габриеле Д'Аннунцио)