



# MUSICUS

ВЕСТНИК  
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ  
 ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ  
 ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

№ 2 (50) • апрель • май • июнь • 2017

Подписной индекс ОАО «Роспечать» 81971

## Учредитель и издатель:

Санкт-Петербургская  
 государственная консерватория  
 имени Н. А. Римского-Корсакова

Журнал зарегистрирован  
 в Федеральной службе по надзору  
 в сфере массовых коммуникаций, связи  
 и охраны культурного наследия  
 Свидетельство о регистрации средства  
 массовой информации ПИ № ФС77-30963

## Главный редактор

Владимир Владимирович ГОРЯЧИХ

## Заместитель главного редактора

Алёна Валерьевна ЗУБАРЕВА

## Редакционный совет

Наталья Александровна БРАГИНСКАЯ  
 Андрей Владимирович ДЕНИСОВ  
 Елена Андреевна МИХАЙЛОВА  
 Ирина Степановна ПОПОВА

## Разработка логотипа

Л. П. МАХОВА

## Дизайн и верстка

Ю. Л. НОГАРЕВА

## Фотографы

И. В. БАКУСТИН, В. Ю. КОНОВАЛОВ

## Адрес редакции

190000, Санкт-Петербург,  
 ул. Глинки, 2. Тел.: (812)312-10-32  
 Факс: (812)312-91-04. E-mail: musicus\_cons@mail.ru.  
<http://www.conservatory.ru>

Подписано в печать 15.06.2017 г. Формат 60×88 1/8.  
 Бумага кн.-журн. Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.  
 Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 11/13067.

Оригинал-макет, электронная верстка выполнены  
 в Санкт-Петербургской государственной  
 консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова.  
 Отпечатано в типографии ООО «Амирит»,  
 410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, д. 88,  
 литер У. Тираж 65 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензи-  
 руются. Мнение редакции не всегда совпадает  
 с мнением авторов материалов. За публикацию  
 предоставленных в редакцию материалов гоно-  
 рары не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем жур-  
 нале, не могут быть полностью или частично  
 воспроизведены, тиражированы и распро-  
 странены без письменного разрешения редакции.

© Санкт-Петербургская государственная  
 консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова

## Содержание

### Alma mater

- А. Алексеев - Борецкий. Музеи Санкт-Петербургской  
 консерватории ..... 3  
 Н. Г о в о р о в а. Памяти профессора А. Е. Глухова ..... 10  
 Л. Р у д о в а. Наша школа всегда была особенной ..... 12  
 Л. В и н о к у р. В классе специального фортепиано В. Я. Кунде ..... 15

### Музыка и судьба

- Г. Б е л о в. Дар другу ..... 18  
 В. К о н о в. Жизнь, посвященная балалайке ..... 24  
 Е. С п и с т. Посвящение. К 100-летию со дня рождения Л. Б. Уманской  
 (окончание) ..... 31

### Studia

- В. Ш и р о к о в а. О легкости: к проблеме эстетических универсалий  
 музыки XVIII века (окончание) ..... 37  
 М. Р у д к о. Русские контакты Дж. Ф. Малипьеро ..... 45

### In memoriam

- М. Н а з а р о в. Хранитель органных традиций. К 100-летию юбилею  
 Нины Ивановны Оксентян ..... 49  
 Д. В а р у л ь. Жизнь как органная симфония ..... 53  
 А. В а с и л ь е в. На всю оставшуюся жизнь... ..... 54  
 Памяти учителя. Об А. П. Никитине вспоминают Л. Горохов и Д. Еремин .... 57

- Итоги конкурса научных работ «С. С. Прокофьев и Д. Д. Шостакович:  
 два гения отечественной музыки» ..... 59

- Наши авторы ..... 60

На 1-й странице обложки: Часть экспозиции Музея М. И. Глинки в Санкт-Петербургской консерватории.  
 1914 год  
 На 4-й странице обложки: Общий вид Музея и библиотеки Санкт-Петербургской консерватории. Первый  
 (библиотечный) зал. 1896 год