



MUSICUS

ВЕСТНИК
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

Подписной индекс ОАО «Роспечать» 81971

№ 3 (47) • июль • август • сентябрь • 2016

Учредитель и издатель:

Санкт-Петербургская
государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова

Журнал зарегистрирован
в Федеральной службе по надзору
в сфере массовых коммуникаций, связи
и охраны культурного наследия
Свидетельство о регистрации средства
массовой информации ПИ № ФС77-30963

Главный редактор

Владимир Владимирович ГОРЯЧИХ

Заместитель главного редактора

Алёна Валерьевна ЗУБАРЕВА

Редакционный совет

Эра Суменовна БАРУТЧЕВА
Андрей Владимирович ДЕНИСОВ
Ирина Степановна ПОПОВА
Елена Викторовна РОМАНОВА

Отдел распространения

Н. П. ГУРОВА

Разработка логотипа

Л. П. МАХОВА

Дизайн и верстка

Ю. Л. НОГАРЕВА

Фотографы

И. В. БАКУСТИН, В. Ю. КОНОВАЛОВ

Адрес редакции
190000, Санкт-Петербург,
ул. Глинки, 2. Тел.: (812)312-10-32
Факс: (812)312-91-04. E-mail: musicus_cons@mail.ru.
<http://www.conservatory.ru>

Подписано в печать 19.12.2016 г. Формат 60x88 1/8.
Бумага кн.-журн. Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.
Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 160415-10.

Оригинал-макет, электронная верстка выполнены
в Санкт-Петербургской государственной
консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова.
Отпечатано в типографии ИП Алонцева И.А.,
124482, г. Москва, Зеленоград, корп. 528, оф. 11.
Тираж 100 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензи-
руются. Мнение редакции не всегда совпадает
с мнением авторов материалов. За публикацию
предоставленных в редакцию материалов гоно-
рары не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем жур-
нале, не могут быть полностью или частично
воспроизведены, тиражированы и распростра-
нены без письменного разрешения редакции.

© Санкт-Петербургская государственная
консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова

Содержание

Alma mater

| | |
|--|----|
| От редакции | 3 |
| «Со школой связана вся наша семья...». <i>Интервью с А. Васильевым.</i> <i>Беседовали Д. Брагинский и А. Зубарева</i> | 4 |
| Д. В а р у л ь. Десятилетка: восемьдесят лет служения Музыке | 6 |
| О. С а й г у ш к и н а. С. И. Савшинский — основатель и первый директор школы-десятилетки Ленинградской консерватории | 11 |
| В. В ы с о ц к и й. Оберегая искусство: Валентина Сергеевна Федосеева | 14 |
| Я. Г у р о в а. Становление юного Вертера. Ю. В. Гамалей | 15 |
| А. Б и р к е н г о ф. Десятилетка: первые выпускники и педагоги | 18 |
| Г. Л и х а ч е в а - Р ы б о к о н е н к о. Педагог по призванию. М. Г. Дьякова ... | 20 |
| А. К е н и г с б е р г. Воспоминания о школе. <i>Беседовала А. Логунова</i> | 24 |
| М. Р а й х. Лучше школы ничего быть не может | 25 |
| С. С л о н и м с к и й. Воспоминания школьных лет | 28 |
| Е. М у р и н а. Памятник учителям от благодарных учеников | 32 |
| Ю. Т е м и р к а н о в. Из воспоминаний о школе-десятилетке | 34 |
| Лауреаты Премии Международного Фонда Культурных Инициатив Маэстро Темирканова с 1999 по 2015 год | 35 |

Studia

| | |
|--|----|
| М. Р у д к о. Образы комедии дель арте в литературных трудах Дж. Ф. Малипьеро | 36 |
| А. А л е к с е е в - Б о р е ц к и й. К истории одного матинэ в Мраморном дворце (по письмам С. Моношко к жене) | 40 |
| Е. М а ч е в с к а. Малоизвестные страницы творчества К. Шимановского: музыка к драме Т. Мичиньского «Князь Потемкин» | 44 |

Теория и практика

| | |
|---|----|
| Е. С е р о в а. Транскрипции как важная составляющая репертуара гобоиста | 50 |
| Н. А ф о н и н а. Аналитическое сольфеджио (заметки практика) | 53 |

Ex libris

| | |
|---|----|
| Ю. В а с и л ь е в. Вспоминая и открывая заново... (о книге, посвященной Ю. В. Кочурову) | 58 |
| Наши авторы | 60 |

В оформлении обложки использованы материалы архива Средней специальной музыкальной школы
Санкт-Петербургской государственной консерватории и личного архива Е. А. Муриной.