



# MUSICUS

ВЕСТНИК  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ  
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

Подписной индекс ОАО «Роспечать» 81971

№ 1 (45) • январь • февраль • март • 2016

## Учредитель и издатель:

Санкт-Петербургская  
государственная консерватория  
имени Н. А. Римского-Корсакова

Журнал зарегистрирован  
в Федеральной службе по надзору  
в сфере массовых коммуникаций, связи  
и охраны культурного наследия  
Свидетельство о регистрации средства  
массовой информации ПИ № ФС77-30963

## Главный редактор

Зивар Махмудовна ГУСЕЙНОВА

## Заместитель главного редактора

Ирина Степановна ПОПОВА

## Редакционный совет

Эра Суменовна БАРУТЧЕВА  
Андрей Владимирович ДЕНИСОВ  
Елена Викторовна РОМАНОВА  
Михаил Сергеевич ЗАЛИВАДНЫЙ

## Отдел распространения

М. В. ЗЕМЛЯНИЦИНА

## Разработка логотипа

Л. П. МАХОВА

## Дизайн и верстка

Ю. Л. НОГАРЕВА

## Фотографы

П. Б. ЧЕРНЫШОВА, В. А. ШМАТОВ

Адрес редакции  
190000, Санкт-Петербург,  
Театральная пл., 3 Тел.: (812)312-10-32  
Факс: (812)312-91-04. E-mail: musicus\_cons@mail.ru.  
<http://www.conservatory.ru>

Подписано в печать 01.05.2016 г. Формат 60x88 1/8.  
Бумага кн.-журн. Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.  
Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 160415-8.

Оригинал-макет, электронная верстка выполнены  
в Санкт-Петербургской государственной  
консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова.  
Отпечатано в типографии ИП Алонцева И. А.,  
124482, г. Москва, Зеленоград, корп. 528, оф. 11.  
Тираж 100 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензи-  
руются. Мнение редакции не всегда совпадает  
с мнением авторов материалов. За публикацию  
предоставленных в редакцию материалов гоно-  
рары не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем жур-  
нале, не могут быть полностью или частично  
воспроизведены, тиражированы и распростра-  
нены без письменного разрешения редакции.

© Санкт-Петербургская государственная  
консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова

## Содержание

### Alma mater

- А. Логунова. Вердиана С.Н. Богоявленского ..... 3  
Я. Гурова. Петр Петрович Шенк. Малоизвестные страницы биографии ..... 9

### Studia

- А. Булычева. «Князь Игорь» Бородина и переводы  
«Слова о полку Игореве» ..... 11  
Е. Степанова. Финал Фортепианного трио Н.А. Римского-Корсакова:  
поиски и сомнения ..... 15  
Е. Мацикина. В творческой лаборатории С.М. Слонимского:  
страницы истории создания Реквиема ..... 20

### Музыка и судьба

- В. Стоянова. Сергей Коваленко: «Всю мою жизнь питают  
ленинградские впечатления» ..... 27  
И. Королева. Новгородская плачя Екатерина Игнатьева:  
неизвестные страницы русского народно-песенного искусства ..... 32

### In memoriam

- С. Блинова. Светлой памяти Мориса Шлемовича Бонфельда  
(1939–2005) ..... 38

### Научные конференции

- Т. Сквирская. К юбилею Петра Ильича Чайковского  
(О научной конференции в Клину) ..... 43  
В. Стоянова. Молодежный научно-практический форум  
«Театр на срезе времени» — продолжение следует? ..... 46

### Фестивали, концерты

- Г. Лихачёва-Рыбоконеко, Е. Наливаева.  
«Международной неделе консерваторий» — 15 лет! ..... 49  
А. Логунова. Душный круг куртизанки и морской простор корсара:  
вердиевские премьеры в Мариинском ..... 54

### Ex libris

- А. Денисов. Рецензия на монографию Е.Н. Шапинской  
«Музыка как проблемное поле человеческого бытия» ..... 58  
Т. Исупова. Диалог с музыкальной цитатой: о современности  
«Справочника» А. Денисова ..... 61  
И. Райскин. De profundis ..... 63  
Наши авторы ..... 64

В оформлении обложки использованы материалы Фонда иконографии Научной музыкальной библиотеки  
Санкт-Петербургской государственной консерватории