



# MUSICUS

ВЕСТНИК  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ  
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

№ 2 (42) • апрель • май • июнь • 2015

Подписной индекс ОАО «Роспечать» 81971

## Учредитель и издатель:

Санкт-Петербургская  
государственная консерватория  
имени Н. А. Римского-Корсакова  
Журнал зарегистрирован  
в Федеральной службе по надзору  
в сфере массовых коммуникаций, связи  
и охраны культурного наследия  
Свидетельство о регистрации средства  
массовой информации ПИ № ФС77-30963

## Главный редактор

Зивар Махмудовна ГУСЕЙНОВА

## Заместитель главного редактора

Ирина Степановна ПОПОВА

## Редакционный совет

Эра Суменовна БАРУТЧЕВА  
Андрей Владимирович ДЕНИСОВ  
Елена Викторовна РОМАНОВА  
Михаил Сергеевич ЗАЛИВАДНЫЙ

## Отдел распространения

М. В. ЗЕМЛЯНИЦИНА

## Разработка логотипа

Л. П. МАХОВА

## Дизайн и верстка

Ю. Л. НОГАРЕВА

## Фотографы

П. Б. ЧЕРНЫШОВА, В. А. ШМАТОВ

Адрес редакции  
190000, Санкт-Петербург,  
Театральная пл., 3 Тел.: (812)312-10-32  
Факс: (812)312-91-04. E-mail: musicus\_cons@mail.ru.  
<http://www.conservatory.ru>

Подписано в печать 10.05.2015 г. Формат 60×88 1/8.  
Бумага кн.-журн. Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.  
Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 70012/1.

Оригинал-макет, электронная верстка выполнены  
в Санкт-Петербургской государственной  
консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова.  
Отпечатано в типографии ООО «СТП 2», 394007,  
г. Воронеж, Ленинский проспект, д. 94, корпус 5,  
к. 52. Тираж 150 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензи-  
руются. Мнение редакции не всегда совпадает  
с мнением авторов материалов. За публикацию  
предоставленных в редакцию материалов гоно-  
рары не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем жур-  
нале, не могут быть полностью или частично  
воспроизведены, тиражированы и распростра-  
нены без письменного разрешения редакции.

© Санкт-Петербургская государственная  
консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова

## Содержание

Данный номер журнала является первым из двух, посвященных  
70-летию Победы в Великой Отечественной войне (1941–1945).

### Alma mater

- З. Гусейнова. Они вернулись... Публикация документа из архива  
А. Л. Островского ..... 3
- Д. Варуль, А. Цветкова. Консерватория в преддверии Победы:  
по архивным документам 1944–45 гг. .... 11
- О. Бобрик. Татьяна Сергеевна Бершадская: «Я по натуре оптимист.  
Может быть, это позволило мне прожить такую долгую жизнь» ..... 13

### Музыка и судьба

- Т. Римская-Корсакова. «Семейная хроника» в письмах,  
воспоминаниях и документах. Подготовлено Н. Костенко ..... 26
- Е. Разумовская. Вспоминая войну. Фрагменты мемуаров  
семьи Разумовских ..... 34
- В. Ильюшкина. Хроника тревожного лета ..... 44
- В. Стоянова. «С нетерпением ждем успешного конца войны,  
чтобы все вновь встретились». Письма Б. М. Рейнгальд  
(публикация и комментарии) ..... 54

### Нам пишут

- В. Калацей. Новое в исследованиях по музыкальным инструментам  
партизан Белорусского Подвinya ..... 60

### Фестивали, концерты

- А. Цветкова. Военно-морской факультет консерватории  
в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов ..... 62

Наши авторы ..... 64

В оформлении обложки использованы акварели Льва Самсоновича Разумовского (1926–2006).  
Фрагменты его воспоминаний о войне публикуются в настоящем номере журнала (с. 34–44).