



# MUSICUS

ВЕСТНИК  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ  
ИМЕНИ Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

Подписной индекс  
ОАО «Роспечать» 81971

№ 1–2 (20–21) • ЯНВАРЬ • АПРЕЛЬ • 2010

## СОДЕРЖАНИЕ

**Учредитель и издатель:**  
Санкт-Петербургская  
государственная консерватория  
имени Н. А. Римского-Корсакова

**Журнал зарегистрирован  
в Федеральной службе по надзору  
в сфере массовых коммуникаций,  
связи и охраны культурного наследия**

Свидетельство о регистрации  
средства массовой информации  
ПИ № ФС77-30963

Главный редактор  
**Зивар Махмудовна ГУСЕЙНОВА**  
Заместитель главного редактора  
**Ирина Степановна ПОПОВА**

Редакционный совет  
**Лариса Георгиевна ДАНЬКО**  
**Эра Суреновна БАРУТЧЕВА**  
**Андрей Владимирович ДЕНИСОВ**  
**Михаил Петрович МИЩЕНКО**  
**Михаил Сергеевич ЗАЛИВАДНЫЙ**  
**Максим Анатольевич СЕРЕБРЕННИКОВ**

Отдел распространения  
**А. А. Алексеев - Борецкий**

Дизайн и разработка логотипа  
**Л. П. Махова**

Верстка  
**Ю. Л. Ногарева**

Адрес редакции  
**190000, Санкт-Петербург,  
Театральная пл., 3**  
Тел.: (812) 312-10-32  
Факс: (812) 312-91-04  
E-mail: musicus\_cons@mail.ru  
http://www.conservatory.ru

Подписано в печать 15.05.2010 г.  
Формат 60×88 1/8. Бумага кн.-журн.  
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.  
Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 20.

Оригинал-макет, электронная верстка  
выполнены в Санкт-Петербургской  
государственной консерватории имени  
Н. А. Римского-Корсакова

Отпечатано в типографии «Нестор-История»  
Санкт-Петербург, Розенштейна ул., д. 21  
тел.: (812) 622-01-23  
Тираж 300 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. За публикацию предоставленных в редакцию материалов гонорары не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем журнале, не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

**Информация ректора** ..... 3

### ALMA MATER

Дни Ф. Шопена в Санкт-Петербургской консерватории ..... 4  
**М. Иовлева** Конкурс пианистов имени Ф. Шопена  
в Санкт-Петербургской консерватории ..... 6

### ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

**Н. Брагинская** Ф. Шопен в аранжировке Т. Лешетицкого:  
неизвестный автограф в Отделе рукописей  
Санкт-Петербургской консерватории ..... 8

### STUDIA

**М. Заливадный** Б. М. Галеев как теоретик музыки ..... 13  
**М. Переверзева** К проблеме формообразования  
алеаторной музыки ..... 15  
**И. Скворцова** Общехудожественная и музыкальная иконография  
модерна ..... 25  
**О. Онегина** С. М. Ляпунов. Секстет соч. 63 ..... 29  
**С. Кожаева** Традиции и новаторство в Messe De Notre Dame  
Гильома де Машо ..... 32

### IN MEMORIUM

**Р. Фрид** О друге незабвенном ..... 35  
**О. Сайгушкина** Темпоритм и кантилена: заметки к проблеме ..... 36  
Памяти Учителя ..... 40

### КОМПОЗИТОРЫ XX ВЕКА

**С. Левковская** Слова. Звуки. Движения ..... 43

### КОНКУРСЫ

**М. Людько** II Международный конкурс вокалистов имени  
Б. Т. Штоколова ..... 45

### В ТЕАТРАХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

**А. Мурсалова** Булез и «Франкофония» ..... 46  
**А. Гусева** Открываем новые имена ..... 47  
**И. Теплова** «Гусли через века»: в Санкт-Петербурге —  
Ассамблеи гусельной культуры ..... 50

**Содержание журнала за 2009 г.** ..... 52

**НАШИ АВТОРЫ** ..... 54

На 2-й стр. обложки опубликован портрет С. М. Ляпунова. Из Фонда иконографии Информационно-библиографического отдела Научной музыкальной библиотеки Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова.