

Joseph RAISKIN

On Larisa Danko's jubilee

Tribute to the Head of the Department of Music Criticism at the St. Petersburg Conservatory, Honoured Art Worker of the Russian Federation, Ph D, Professor Larissa Danko on the occasion of her jubilee.

Key words: jubilee, Department of Music Criticism, Larissa Danko.

Иосиф РАЙСКИН

К юбилею

Ларисы Георгиевны Данько

Поздравление к юбилею заведующей кафедрой музыкальной критики Санкт-Петербургской консерватории, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, доктора искусствоведения, профессора Ларисы Георгиевны Данько.

Ключевые слова: юбилей, кафедра музыкальной критики, Л. Г. Данько.

В день празднования юбилея Ларисы Георгиевны Данько ее близкие, друзья, коллеги собрались в Музее консерватории. В этих гостеприимных стенах, хранящих 150-летнюю историю первой русской консерватории, с особенной теплотой звучали здравницы в честь юбиляра.

К юбилею вышел из печати сборник очерков и статей Л. Г. Данько под красноречивым названием «Константы музыки»¹. Лариса Георгиевна и сама на протяжении многих лет является одной из неотъемлемых констант музыкальной жизни невосковой столицы. И как ученый-исследователь, и как публицист, и как бессменный руководитель основанной при ее деятельном участии кафедры музыкальной критики. Кафедры, призванной воспитывать достойных продолжателей великих традиций русской мысли о музыке.

Я начинал соискателем кафедры при ее рождении. Начинал под руководством Ларисы Георгиевны. Жизненные обстоятельства сложились так, что мое заочное соискательство продолжается по сей день, хотя приняло другие формы. Мне посчастливилось из ассоциированного члена кафедры стать ее «членом-корреспондентом».

На страницах специально подготовленного альбома все желающие могли оставить свои поздравления прекрасной женщине, завоевавшей любовь и уважение нескольких поколений педагогов и студентов. Осмелился на стихотворное послание и автор прилагаемых строф.

¹ Данько Л. Г. Константы музыки: Очерки, статьи / Ред.-сост. Н. Ю. Катанова. СПб.: Нестор-История, 2011. 240 с.



*Хор! Пусть начинает хор!
Поет оду Ломоносова!
Сергей Прокофьев. «Война и мир»*

В переизбытке чувств благих
Весь кафедральный коллектив
Коллегиальный иероглиф
Оставил на страницах сих.

Преодолевши суету,
Презрев наветов клевету,
Отринув прозы нищету,
Вернув стихам их высоту, —
Позвольте выразить мечту.

Да движутся светила стройно
В предписанных тобой кругах,
И лекции текут спокойно
В тебе послушных берегах.

Вражда и злость да истребится,
Разрухи тень да удалится
Из достославнейших сих мест.
И да сольемся все в надежде,
Что воссияют вновь, как прежде,
Лучи консерваторских звезд!

*Иосиф Райскин
(купно с Михайло Ломоносовым)*

Санкт-Петербург.
Сентября 27 числа
2011 года от Р. Х.