

**Алексеев Андрей Александрович** — и. о. заведующего Музеем истории Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова (далее — СПбГК).

E-mail: [alexandr\\_inoy@list.ru](mailto:alexandr_inoy@list.ru)

**Верба Наталья Ивановна** — кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена (Санкт-Петербург).

E-mail: [verba\\_n@mail.ru](mailto:verba_n@mail.ru)

**Воробьев Игорь Станиславович** — кандидат искусствоведения, доцент кафедры гармонии СПбГК; композитор, музыковед; директор Международного фестиваля искусств «От Авангарда до наших дней».

E-mail: [zspbigorv@mail.ru](mailto:zspbigorv@mail.ru)

**Гольшева Ирина Алексеевна** — музыковед-фольклорист, артистка фольклорного ансамбля СПбГК, музыкальный руководитель фольклорной группы «Корпи».

E-mail: [irina-golysheva@yandex.ru](mailto:irina-golysheva@yandex.ru)

**Данько Лариса Георгиевна** — доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой музыкальной критики СПбГК.

E-mail: [danklar@mail.ru](mailto:danklar@mail.ru)

**Денисов Андрей Владимирович** — доктор искусствоведения, доцент кафедры теории и истории культуры РГПУ имени А. И. Герцена, ст. преподаватель кафедры гармонии и методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин СПбГК.

E-mail: [denisow\\_andrei@mail.ru](mailto:denisow_andrei@mail.ru)

**Кирпиченкова Ольга Валериевна** — студентка 3-го курса отделения «Теория и история хореографического искусства» кафедры режиссуры балета режиссерского факультета СПбГК.

E-mail: [olyaballet@mail.ru](mailto:olyaballet@mail.ru)

**Князев Александр Николаевич** — поэт, музыковед, редактор Фундаментальной электронной библиотеки «Русская литература и фольклор» РАН (<http://www.feb-web.ru>). Редактор-издатель «Русской музыкальной газеты» и научно-просветительской серии «Русская поэзия в музыке» (ноты, компакт-диски).

E-mail: [jmrk@mail.ru](mailto:jmrk@mail.ru)

**Кузовлева Татьяна Евгеньевна** — кандидат искусствоведения, доцент Санкт-Петербургской государственной академии театрального искусства.

E-mail: [atsay@mail.ru](mailto:atsay@mail.ru)

**Равикович Лидия Леонидовна** — доцент кафедры хорового дирижирования Красноярской государственной академии музыки и театра (Красноярск).

Тел.: (391) 223-78-29

**Сквирская Тамара Закировна** — кандидат искусствоведения, доцент, заведующая Научно-исследовательским отделом рукописей Научной музыкальной библиотеки (НИОР НМБ) СПбГК.

Тел.: (812) 312-06-92;

E-mail: [tzs@inbox.ru](mailto:tzs@inbox.ru)

**Alexeyev, Andrey Alexandrovich** — Researcher of the Museum of History of the St Petersburg State Conservatoire.

E-mail: [alexandr\\_inoy@list.ru](mailto:alexandr_inoy@list.ru)

**Verba, Natalia Ivanovna** — Ph D, Senior Lecturer of the Education and Study Faculty at the Herzen State Pedagogical University of Russia (St Petersburg).

E-mail: [verba\\_n@mail.ru](mailto:verba_n@mail.ru)

**Vorobyov, Igor Stanislavovich** — composer, musicologist, Ph D, Assistant Professor of the Harmony Faculty at the St Petersburg State Conservatoire Musicological Department, Director of the International Festival of Contemporary Music *From the Avant-Garde to the Present Days*.

E-mail: [zspbigorv@mail.ru](mailto:zspbigorv@mail.ru)

**Golysheva, Irina Alexeevna** — musicologist, folklorist, the artist of folk ensemble of the St Petersburg State Conservatoire, the musical head of the folkgroup *Korpi*.

E-mail: [irina-golysheva@yandex.ru](mailto:irina-golysheva@yandex.ru)

**Danko, Larissa Georgievna** — D Sc, Ph D, Professor, Head of the Music Criticism Faculty at the St Petersburg State Conservatoire.

E-mail: [danklar@mail.ru](mailto:danklar@mail.ru)

**Denisov, Andrey Vladimirovich** — D Sc, Ph D, Senior Lecturer of the Culture History and Theory Faculty at the Herzen State Pedagogical University of Russia, Senior Lecturer of the Harmony Faculty at the St Petersburg State Conservatoire.

E-mail: [artemiodor7@yandex.ru](mailto:artemiodor7@yandex.ru)

**Kirpichenkova, Olga Valerievna** — 3-year Student of the Choreia History and Theory Faculty at the Ballet Producer Department at the St Petersburg State Conservatoire.

E-mail: [olyaballet@mail.ru](mailto:olyaballet@mail.ru)

**Kniazev, Alexandre Nikolaevitch** — poet, musicologist, editor of Fundamental Electronic Library «Russian Literature and Folklore» RAN (<http://www.feb-web.ru>), editor and publisher of «Russian Musical Newspaper» and also of scientific and educational issues of the series «Russian poetry in music» (music scores, CDs).

E-mail: [jmrk@mail.ru](mailto:jmrk@mail.ru)

**Kuzovleva Tatiana Evgenievna** — Ph D, Assistant Professor at the St Petersburg State Academy of the Theatre.

E-mail: [atsay@mail.ru](mailto:atsay@mail.ru)

**Ravikovich, Lidiya Leonidovna** — Assistant Professor of the Choral Conducting Faculty at the Krasnoyarsk State Academy of the Music and Theatre.

Тел.: (391) 223-78-29

**Skvirskaia, Tamara Zakirovna** — Ph D, Assistant Professor, Head of the Manuscript Department of the St Petersburg State Conservatoire Scientific Music Library.

Тел.: (812) 312-06-42;

E-mail: [tzs@inbox.ru](mailto:tzs@inbox.ru)