

18 апреля – 5 мая с. г. выставка «Усадьба Н.А. Римского-Корсакова Любенск в фотографиях 1907 – 1918 годов» знакомила посетителей с одним из памятников русской культуры, находящимся в Плюсском районе Псковской области, еще мало известным как широкой публике, так и в музыкальном мире. Материалы выставки использованы в оформлении обложки

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД им. Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА
С.Петербург

Тел.: 114-2326

ОБРАЩЕНИЕ

**К СОЧУВСТВУЮЩИМ СОХРАНЕНИЮ И РАЗУМНОМУ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РОССИИ**

Мемориальный музей Н. А. Римского-Корсакова Любенск-Вечаша, расположенный в Плюсском районе Псковской области, состоит из территорий двух соседних усадеб. Открытый для посещения в 1995 году, он еще мало известен. В своей усадьбе Любенск Римский-Корсаков написал последнюю свою оперу «Золотой петушок». Великий русский композитор скончался там 8/21 июня 1908 года. В усадьбе С. М. Огаревой Вечаша он несколько раз снимал дачу и сочинил там оперы: «Ночь перед Рождеством», «Садко», «Царская невеста», «Сказка о царе Салтане», «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии».

В конце 1920-го года Любенск был насильственно занят совхозом, а в 1943 году жестоко пострадал от пожара при изгнании немецких войск из Плюсского края. В Вечаше, тоже занятой совхозом, все здания были разобраны на материал для постройки домов рабочим совхоза.

Тем не менее, благодаря сохранности в архиве Римских-Корсаковых многочисленных фотографий по этим усадьбам 1907 – 1918 годов (по Любенску – более 150-ти), удалось восстановить в Вечаше господский дом, в котором жил и работал Римский-Корсаков и составить проект полного воссоздания архитектурно-ландшафтного комплекса Любенска в его историческом облике.

Но, к открытию музея этот проект был осуществлен лишь в небольшой его части, а финансирование восстановительных работ по Любенску – главному объекту музея – было тогда же Министерством культуры РФ прекращено. И вот, из-за серьезных недоделок и допущенного в восстановительных работах брака, нормальной работе музея уже 10 лет препятствуют недостаток в помещениях и отсутствие санитарно-технического благоустройства (позор перед посетителями) а то, что осуществлено, уже снова приходит в упадок.

В каком виде встретит музей, посвященный одному из тех, кто составляет славу России, 100-летие со дня его смерти в Любенске (июнь, 2008), если срочно не продолжить там работы?

Мы будем чрезвычайно благодарны за любую финансовую помощь в завершении к этой памятной дате работ по созданию музея Н. А. Римского-Корсакова Любенск-Вечаша. На остающиеся 3 года требуется примерно 11 млн. руб.

Ваш благотворительный взнос просьба перечислить на счет Фонда:

ТОО КБ «БАЛТИЙСКИЙ БАНК»
Корр./счет № 3010181010000000875
БИК 044030875 ИНН 7826699201
Счет № 40703801700001144439
191023, С.-Петербург, Садовая, 34

С обязательной пометкой: «На благотворительные цели»

Фонд гарантирует использование жертвенных денег исключительно на указанную Вами цель.

Апрель, 2005.

Председатель Правления Фонда:


T. Римская-Корсакова