

Содержание

IN MEMORIAM

М.Г. Бялик. Останется Музыка	3
Кто мил богам, тот уходит молодым...	6

К 100-летию Д.Д. ШОСТАКОВИЧА.

Условия конкурса	7
------------------------	---

С.В. Лаврова. Шостакович и его школа	8
--	---

Т. Меликова. На авторском вечере Б.И. Тищенко	10
---	----

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

И. Розанова. Маэстро — 70!	12
----------------------------------	----

100 ЛЕТ: С.Н. Богоявленский, Л.А. Баренбойм, В.И. Генслер

У. Спиридонова. Вспоминая Учителя	14
---	----

Ж.Б. Пушбарнэк. Корифей фортепианной педагогики и истории исполнительства ...	16
---	----

А. Александрова. Выдающийся исполнитель и педагог	18
---	----

В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

Т.В. Соломатина. В Концертном зале имени А.К. Глазунова	19
---	----

К. Клирова. Вечер премьер	22
---------------------------------	----

Н.В. Лукьянова. Дуэты Балтии	23
------------------------------------	----

В.А. Гуревич. Immer zusammen	24
------------------------------------	----

С. Акуленко. «Петь нужно так, как поет контрабас...»	26
--	----

В. Горяшина. Хармсу посвящается	27
---------------------------------------	----

НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ И ЛЕКЦИИ

Н.И. Мельникова. Выдающийся исполнитель как спасительное дело культуры	29
--	----

Л. Адэр. Кионори Кикутаке — взгляд в будущее	31
--	----

Т.А. Апинян. Пространство гуманитарного знания: мифология	34
---	----

в современной России	34
----------------------------	----

STUDIA

Б. Швемер, Д. Вудфулл-Харрис. И.С. Бах. Сюиты для виолончели соло	40
---	----

(Пер. с нем. А. Иванова)	40
--------------------------------	----

О.Н. Гаврилина. Русские оперные антрепризы на сцене Большого зала	43
---	----

Петербургской консерватории	43
-----------------------------------	----

МУЗЫКАЛЬНО-КРИТИЧЕСКИЙ АРХИВ. О ДИРИЖЕРАХ

П. Васильев. Шоссон, Плассон.....	48
-----------------------------------	----

Мишель Плассон снова в Петербурге	50
---	----

М.П. Мищенко. Многообещающий дебют	52
--	----

MUSEUM

Л.Б. Никифорова. Выставка «Леопольд Ауэр и его скрипичная школа»	53
--	----

в Музее истории Консерватории	53
-------------------------------------	----

EX LIBRIS

Автограф Моцарта	55
------------------------	----

А.В. Денисов. «В мире музыки» — английский для музыкантов	56
---	----

POSTSCRIPTUM

Персоны и события 2005 года	58
-----------------------------------	----