



# MUSICUS

ВЕСТНИК  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ  
ИМЕНИ Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

№ 4 (13) • ОКТЯБРЬ • НОЯБРЬ • ДЕКАБРЬ • 2008

**Учредитель и издатель:**

Санкт-Петербургская  
государственная консерватория  
имени Н. А. Римского-Корсакова

Журнал зарегистрирован  
в Федеральной службе по надзору  
в сфере массовых коммуникаций,  
связи и охраны культурного наследия

Свидетельство о регистрации  
средства массовой информации  
ПИ № ФС77-30963

Подписной индекс  
ОАО «Роспечать» 81971

**Главный редактор**

Лариса Георгиевна ДАНЫКО

**Заместители главного редактора:**

Эра Суменовна БАРУТЧЕВА

Александр Захарович ХАРЬКОВСКИЙ

**Выпускающий редактор**

Людмила Петровна МАХОВА

**Редакционный совет:**

Владимир Владимирович ГОРЯЧИХ

Наталья Юрьевна КАТОНОВА

Светлана Витальевна ЛАВРОВА

Михаил Петрович МИЩЕНКО

Максим Анатольевич СЕРЕБРЕННИКОВ

Тамара Закировна СКВИРСКАЯ

**Шеф-директор**

Флорентина Викторовна ПАНЧЕНКО

**Исполнительный директор**

Ирина Степановна ПОПОВА

**Отдел рекламы и распространения**

Елена Владиславовна Киселёва

**Дизайн и верстка**

Л. П. Махова

**Дизайн обложек и техническая поддержка**

Г. В. Марков

**Фотографы**

Г. Марков, В. Шматов

**Адрес редакции:**

190000, Санкт-Петербург,

Театральная пл., 3

Тел.: (812) 571-77-65

Факс: (812) 312-91-04

e-mail: musicus\_cons@mail.ru

http://www.conservatory.ru

Подписано в печать 03.12.2008 г.

Формат 60×88 1/8. Бумага кн.-журн.

Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.

Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 13

Оригинал-макет, электронная верстка  
выполнены в Санкт-Петербургской  
консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова

Отпечатано в типографии «Нестор-История»

Санкт-Петербург, Розенштейна ул., д. 21

тел.: (812) 622-01-23

Тираж 500 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. За публикацию предоставленных в редакцию материалов гонорары не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем журнале, не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

**СО Д Е Р Ж А Н И Е**

<b>CONTENTS</b> .....	2
<b>КОЛОНКА РЕДАКТОРА</b> .....	3
<b>ALMA MATER</b>	
<b>ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА В МАЛОМ ЗАЛЕ ИМЕНИ А. К. ГЛАЗУНОВА</b>	
<b>И. Федосеев</b> Оратория торжествует! .....	4
<b>VIII ФЕСТИВАЛЬ МЕЖДУНАРОДНАЯ НЕДЕЛЯ КОНСЕРВАТОРИЙ</b> .....	6
<b>В. Горяшина</b> Интервью с директором фестиваля Л. Л. Волчек .....	7
<b>Т. Меликова</b> Музыкальная декада уходящей осени .....	8
<b>М. Милославская, Н. Айдаров</b> Интервью с участниками фестиваля .....	10
<b>Г. Некрасова</b> Н. А. Римский-Корсаков в мировом музыкальном пространстве ..	13
Выставки Научной музыкальной библиотеки Санкт-Петербургской консерватории ..	14
<b>Н. А. РИМСКОМУ-КОРСАКОВУ ПОСВЯЩАЕТСЯ</b>	
<b>В. Горячих</b> Из наблюдений над творческим методом Н. А. Римского-Корсакова .....	15
<b>А. Цветкова</b> «Земля и небо» — неосуществленный замысел Н. А. Римского Корсакова .....	19
<b>Т. Сквирская</b> Н. А. Римский-Корсаков в зеркале своих рукописей .....	25
<b>Н. Костенко</b> История создания Музея-квартиры Н. А. Римского-Корсакова .....	31
<b>Т. Римская-Корсакова</b> Путеводитель по Музею-квартире Н. А. Римского-Корсакова. Кабинет .....	32
<b>Т. Брославская</b> Духовное пространство личности великого Учителя. Школа Н. А. Римского-Корсакова. Язеп Витол .....	33
<b>ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ</b>	
<b>Л. Миллер</b> К истории оперы М. П. Мусоргского «Саламбо» .....	37
<b>STUDIA</b>	
<b>Л. Адэр</b> Уцелевший из Ленинграда: эпизод истории советской четвертитоновой музыки .....	45
<b>ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ</b>	
<b>И. Воробьёв</b> Об Игоре Роголёве — композиторе и не только... ..	48
<b>Н. Катонина</b> Саулос — значит «солнечный» .....	51
Информация для авторов .....	52
<b>ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ</b>	
<b>100 лет Аде Григорьевне Шнитке</b> .....	53
<b>А. Б. Шнитке</b> В ладу с ремеслом и искусством .....	54
<b>100 лет Александру Наумовичу Должанскому</b> .....	57
<b>А. Зубарева</b> Каким он видится сегодня .....	58
<b>Г. Белов</b> Чтения памяти А. Н. Должанского .....	61
<b>В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ</b>	
<b>О. Лоншакова</b> Концерт-посвящение .....	64
<b>М. Милославская</b> Многоцветие клавишной музыки .....	65
<b>КОНФЕРЕНЦИИ</b>	
<b>Г. Абдуллина</b> Десять Баховских чтений в Санкт-Петербурге .....	66
<b>А. Полякова, Е. Пархомова</b> Традиционная народная культура как основа национального самосознания .....	68
<b>IN MEMORIUM</b>	
Памяти Учителя — Анатолия Михайловича Мехнецова .....	70
<b>А. Мехнецов</b> Фольклорный текст в структуре форм традиционной культуры .....	71
<b>EX LIBRIS</b>	
<b>И. Райскин</b> «Дорогое Маэстро...» .....	74
<b>НАШИ АВТОРЫ</b> .....	76