



MUSICUS

ВЕСТНИК
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ
 ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
 ИМЕНИ Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

Подписной индекс
 ОАО «Роспечать» 81971

№ 6 (19) • НОЯБРЬ • ДЕКАБРЬ • 2009

Учредитель и издатель:
 Санкт-Петербургская
 государственная консерватория
 имени Н. А. Римского-Корсакова

Журнал зарегистрирован
 в Федеральной службе по надзору
 в сфере массовых коммуникаций,
 связи и охраны культурного наследия

Свидетельство о регистрации
 средства массовой информации
 ПИ № ФС77-30963

Главный редактор

Лариса Георгиевна ДАНЫКО

Заместители главного редактора:

Эра Суреновна БАРУТЧЕВА

Александр Захарович ХАРЬКОВСКИЙ

Литературный редактор

Лариса Павловна ИВАНОВА

Выпускающий редактор

Людмила Петровна МАХОВА

Редакционный совет:

Владимир Владимирович ГОРЯЧИХ

Андрей Владимирович ДЕНИСОВ

Наталья Юрьевна КАТОНОВА

Светлана Витальевна ЛАВРОВА

Михаил Петрович МИЩЕНКО

Максим Анатольевич СЕРЕБРЕННИКОВ

Тамара Закировна СКВИРСКАЯ

Исполнительный директор

Ирина Степановна ПОПОВА

Координатор

Татьяна Сергеевна МЕЛИКОВА

Отдел рекламы и распространения

Андрей АЛЕКСЕЕВ-БОРЕЦКИЙ

Дизайн и верстка

Л. П. Махова

Дизайн обложек и техническая поддержка

Г. В. Марков

Фотографы

Г. Марков, В. Шматов

Адрес редакции:

190000, Санкт-Петербург,

Театральная пл., 3

Тел.: (812) 312-00-32

Факс: (812) 312-91-04

E-mail: musicus_cons@mail.ru

http://www.conservatory.ru

Подписано в печать 15.12.2009 г.

Формат 60×88 1/8. Бумага кн.-журн.

Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.

Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 19.

Оригинал-макет, электронная верстка

выполнены в Санкт-Петербургской

консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова

Отпечатано в типографии «Нестор-История»

Санкт-Петербург, Розенштейна ул., д. 21

тел.: (812) 622-01-23

Тираж 500 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. За публикацию предоставленных в редакцию материалов гонорары не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем журнале, не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

CONTENTS	2
КОЛОНКА РЕДАКТОРА	3
150 ЛЕТ РУССКОМУ МУЗЫКАЛЬНОМУ ОБЩЕСТВУ	
А. Алексеев-Борецкий Из истории Царицынского отделения РМО	4
Е. Прыгун Красноярское общество любителей музыки и литературы в XIX веке	11
Л. Никифорова Виленское отделение РМО	17
ALMA MATER	
IX ФЕСТИВАЛЬ МЕЖДУНАРОДНАЯ НЕДЕЛЯ КОНСЕРВАТОРИЙ	18
Л. Волчек Девятый музыкальный форум	18
КОНФЕРЕНЦИИ	
«Традиции органной исполнительской школы СПб консерватории»	
Ю. Семёнов История органа в лютеранской церкви Святого Петра	20
Е. Гончарова Выставка «Страницы истории органной школы Санкт-Петербургской консерватории»	25
Н. Афонина Шанхайский музыкально-аналитический симпозиум	64
Т. Брославская Научно-творческие заседания Лаборатории истории национальных музыкальных культур СПбГК	66
КОНКУРСЫ	
I Международный конкурс органистов имени И. А. Браудо	30
А. Браудо Традиции — огромная человеческая ценность	31
IV Международный конкурс оперных певцов	
М. Людьюк Наши главные надежды	52
STUDIA	
В. Актисов О работе А. К. Глазунова над Концертом для саксофона-альта и струнного оркестра Es-dur	32
В. Петров «Черные ангелы» Джорджа Крама: о концепции цикла	38
В ТЕАТРАХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ	
М. Мищенко Два века Феликса Мендельсона: 1809–2009	42
М. Черкашина-Губаренко Известный неизвестный Россини	47
IN MEMORIAM	
В. Горячих Памяти Дениса Николаевича Маркова (1968–2009)	53
Д. Марков Программы курсов: «IBERICA. Музыкальная культура народов Пиренейского полуострова»; «Введение в литургику, гимнографию и палеографию средневекового Запада»	55
Л. Иванова Памяти Екатерины Александровны Ручьевской (1922–2009)	57
Е. Ручьева Толстой — Прокофьев. Внешний мир и влияние идеологии. Психологический тип личности	58
НАМ ПИШУТ	
Г. Копытова Leo Zeitlin. Chamber Music	60
Л. Никифорова Подарок из Армении	63
Информация для авторов	51
НАШИ АВТОРЫ	68

На 1-й странице обложки: Концерт-открытие IX фестиваля «Международная неделя консерваторий» в Малом зале имени А. К. Глазунова. В программе: Р. Штраус «Так говорил Заратустра». Исполн.: Симфонический оркестр студентов Санкт-Петербургской консерватории. Орган — Даниэль Зарецкий. Дирижер — ректор СПбГК, Народный артист России, художественный руководитель фестиваля Сергей Стадлер.