



MUSICUS

ВЕСТНИК
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
ИМЕНИ Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

№ 1 (10) • ЯНВАРЬ • ФЕВРАЛЬ • МАРТ • 2008

СОДЕРЖАНИЕ

Учредитель и издатель:
Санкт-Петербургская
государственная консерватория
имени Н.А. Римского-Корсакова

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере массовых коммуникаций,
связи и охраны культурного наследия
Свидетельство
о регистрации ПИ № ФС77-30963
Подписной индекс
ОАО «Роспечать» 81971

Главный редактор
Лариса Георгиевна ДАНЬКО

Заместители главного редактора:
Эра Суреновна БАРУЧЕВА
Мария Николаевна ЩЕРБАКОВА

Выпускающий редактор
Людмила Петровна МАХОВА

Редакционный совет:
Владимир Владимирович ГОРЯЧИХ
Наталья Юрьевна КАТОНОВА
Светлана Витальевна ЛАВРОВА
Михаил Петрович МИЩЕНКО
Тамара Закировна СКВИРСКАЯ

Шеф-директор
Флорентина Викторовна ПАНЧЕНКО

Исполнительный директор
Ирина Степановна ПОПОВА

Отдел рекламы и распространения
Ирина Алексеевна Голышева

Дизайн и верстка
Л. П. Махова
Дизайн обложек и техническая поддержка
Г. В. Марков

Фотограф
Виктор Шматов

Адрес редакции:
190000, Санкт-Петербург,
Театральная пл., 3
Тел.: (812) 571-77-65
Факс: (812) 312-91-04
e-mail: musicus_cons@mail.ru
http://www.conservatory.ru

Подписано в печать 11.02.2008 г.
Формат 60×88 1/8. Бумага кн.-журн.
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.
Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 09

Оригинал-макет, электронная верстка
выполнены в Санкт-Петербургской
консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова

Отпечатано в типографии «Нестор-История»
Санкт-Петербург, Розенштейна ул., д. 21
тел.: (812) 622-01-23

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. За публикацию предоставленных в редакцию материалов голограммы не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем журнале, не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА	2
ФЕСТИВАЛИ	3
Ф. Панченко Рождественский фестиваль на Невских берегах	3
ALMA MATER	6
К. Пендерецкий Речь на Церемонии вручения Диплома Почетного профессора Санкт-Петербургской консерватории ..	7
R. Смольянинова Новые памятные доски	64
КОНКУРСЫ	64
М. Людько III Всероссийский открытый конкурс оперных певцов «Санкт-Петербург» (25 ноября — 4 декабря 2007 года)	8
STUDIA	11
H. Berger Верные слуги гармонии, их имена и нравы (представления об аккорде в практике музенирования)	11
E. Прягун Петербург — Красноярск. Черты преемственности в становлении музыкальной культуры и музыкального образования	19
A. Сидякина Театральная реформа Александра III	27
В ТЕАТРАХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ	27
M. Мищенко Мысли про Густава Леонхардта	31
A. Денисов «Боярыня Морозова» Родиона Щедрина в Санкт-Петербурге ..	33
КОМПОЗИТОРЫ XX ВЕКА	35
C. Савенко «Музыкальный Протей»: взгляд из XXI века	35
C. Лаврова «Потому, что умеет летать человек...»	38
C. Левковская Инструментальный театр: зрительно-звуковой диктат сцены	41
МУЗЫКА И СУДЬБА	44
E. Пономарёва Забытые имена: Антонина Фёдоровна Лебедева — директор Ленинградской консерватории в годы блокады	44
T. Литвинова Самуил Моисеевич Майкапар — пианист, теоретик, музыкальный писатель	48
ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ	50
M. Щербакова Вечер памяти Георгия Константиновича Абрамовского	50
НАМ ПИШУТ	52
D. Якубовский Музей. Музыка. Дети. Возрождение лучших традиций русского меценатства	52
E. Михалченкова-Спирина Консерватория Бордо. История и современность	55
АФИША	58
Концертная афиша Малого зала имени А.К. Глазунова в период с января по март 2008 года	58
EX LIBRIS	59
Ю. Фалик Чертцы живые дорогого Учителя	60
L. Данько Фундаментальное исследование русской оперы	60
НАШИ АВТОРЫ	64

Обложка. 1-я стр.: Выступление хора «Lege artis» на открытии фестиваля «Вифлеемская звезда», дирижер — заслуженный деятель искусств России Борис Абальян. Фото В. Шматова. 2-я стр.: Выставка древнерусских рукописей XVI—XIX веков из собрания Рукописного отдела Научной музыкальной библиотеки СПбГК. Фото В. Шматова и Т. Швец. 3-я стр.: Новые памятные доски СПбГК. Фото Г. Маркова. 4-я стр.: Выступление хора студентов СПбГК на закрытии фестиваля «Вифлеемская звезда», дирижер — Жанна Короткая. Фото В. Шматова.